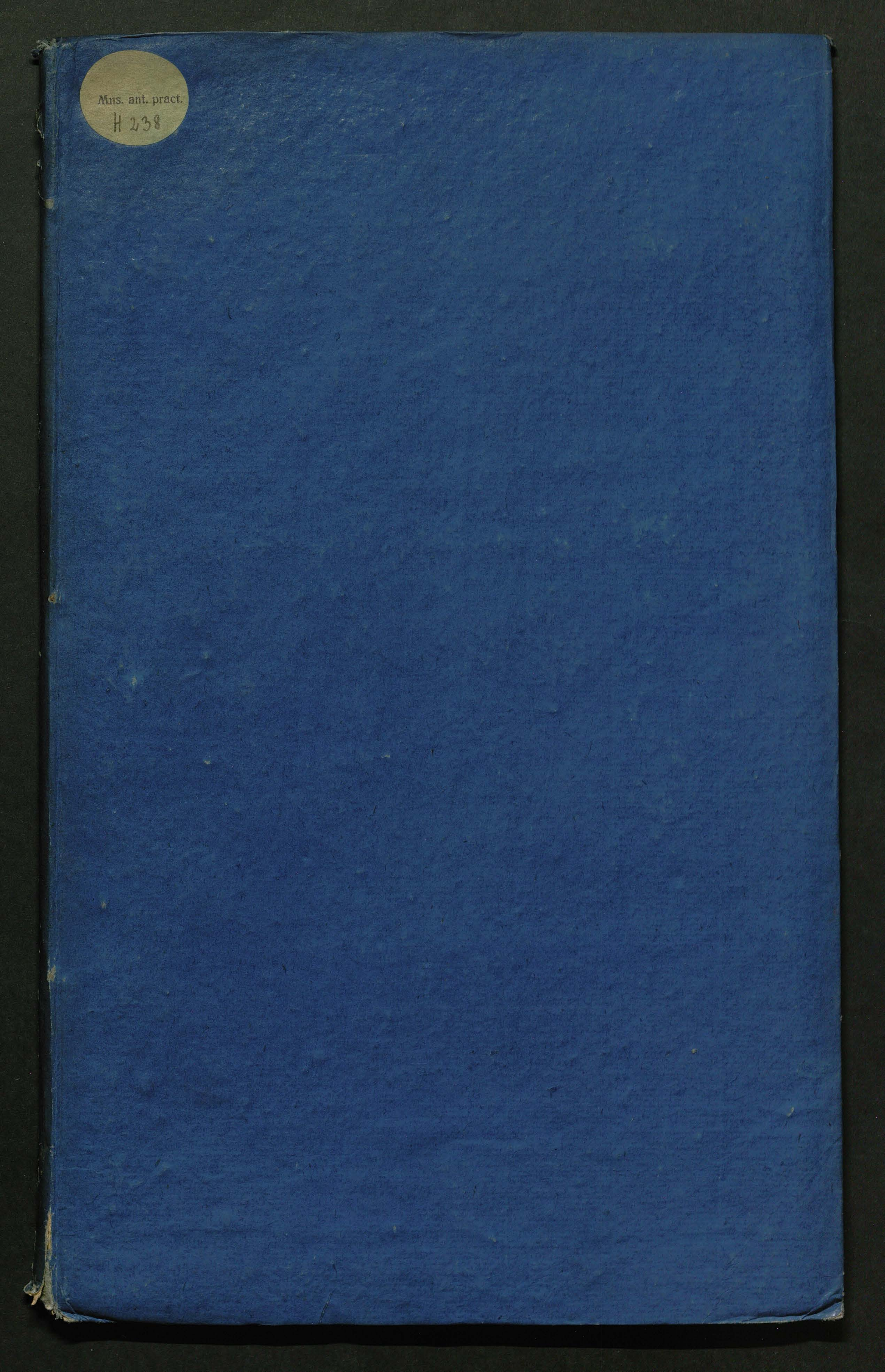


Vierdter Theil
Musicalischer Andachten/
Geistlicher
MOTETEN
und
CONCERTEN,

Mit 5/6/7/8/9/10/12 und mehr Stimmen/nebenst
einem gedoppelten General-Baß/

Componirt

Von

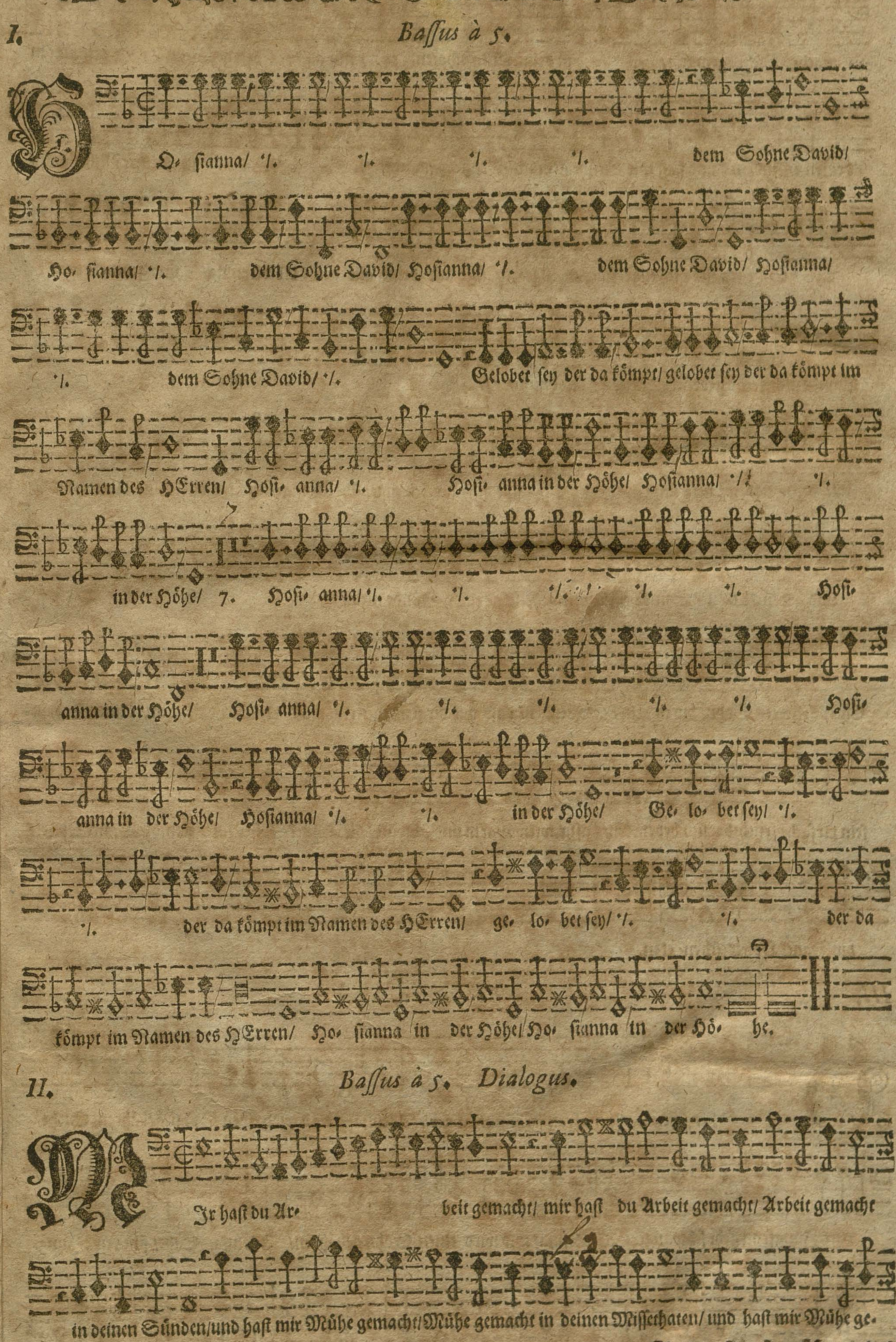
Andrea Hammerschmieden.

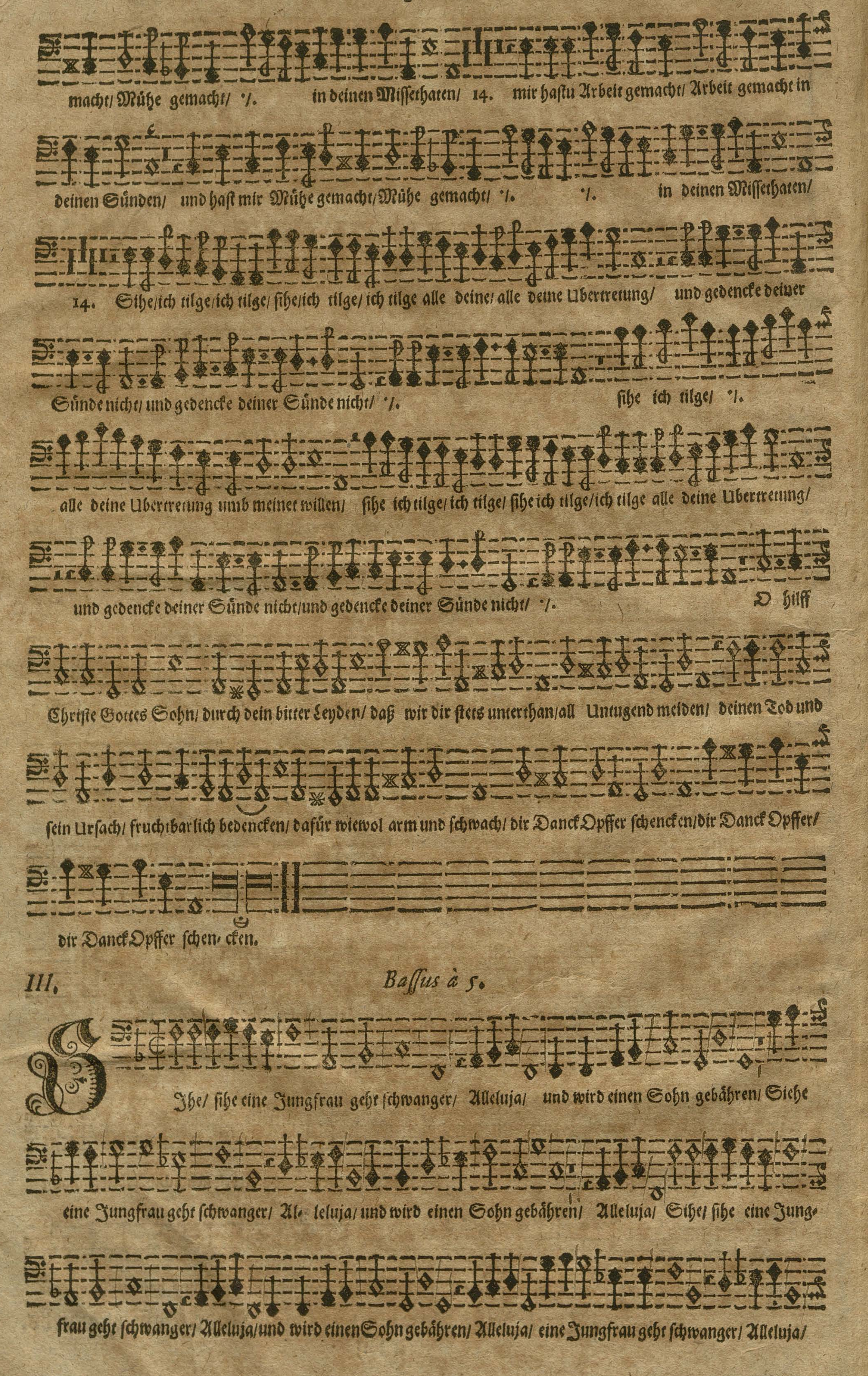
Siebende Stimme.

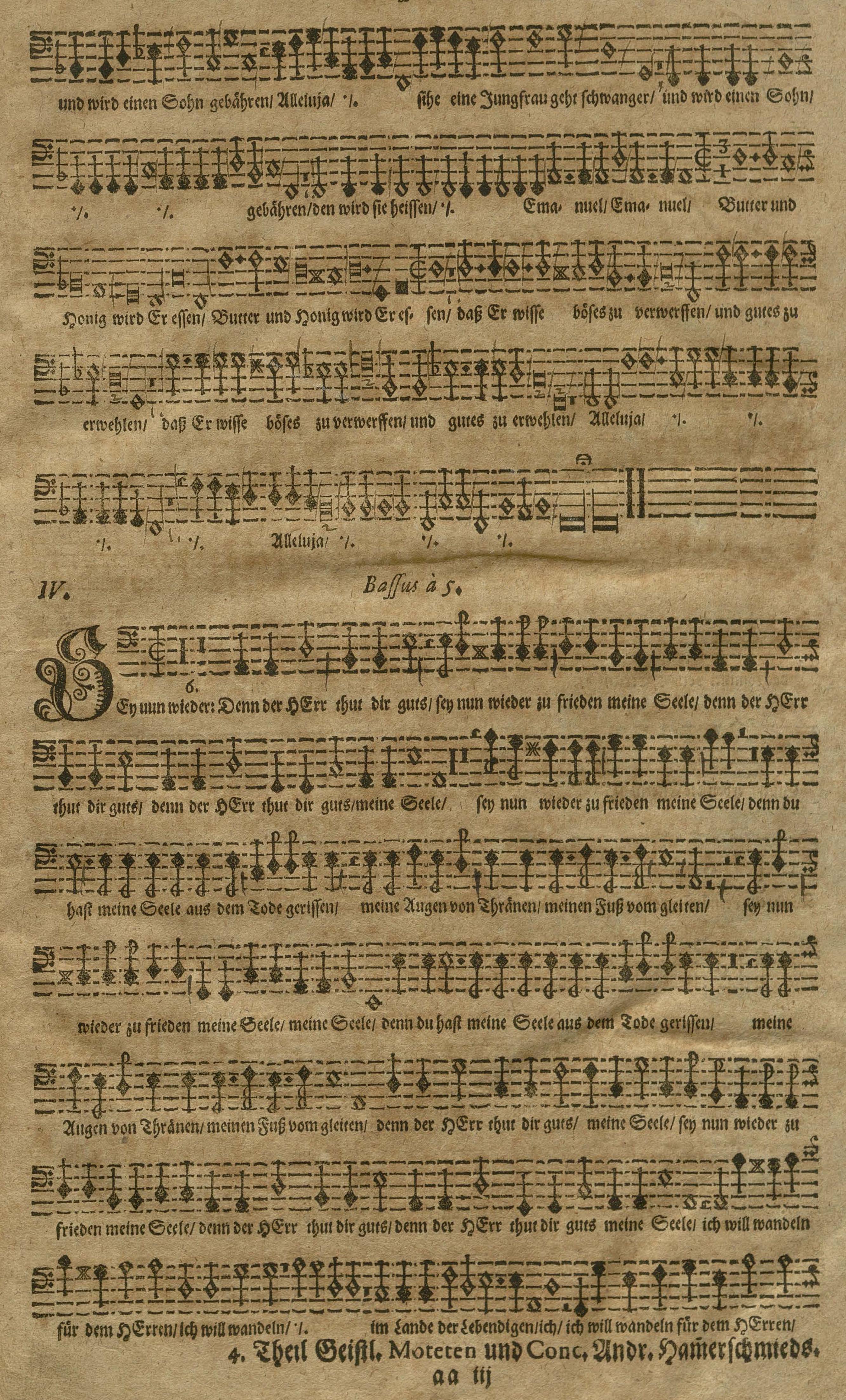


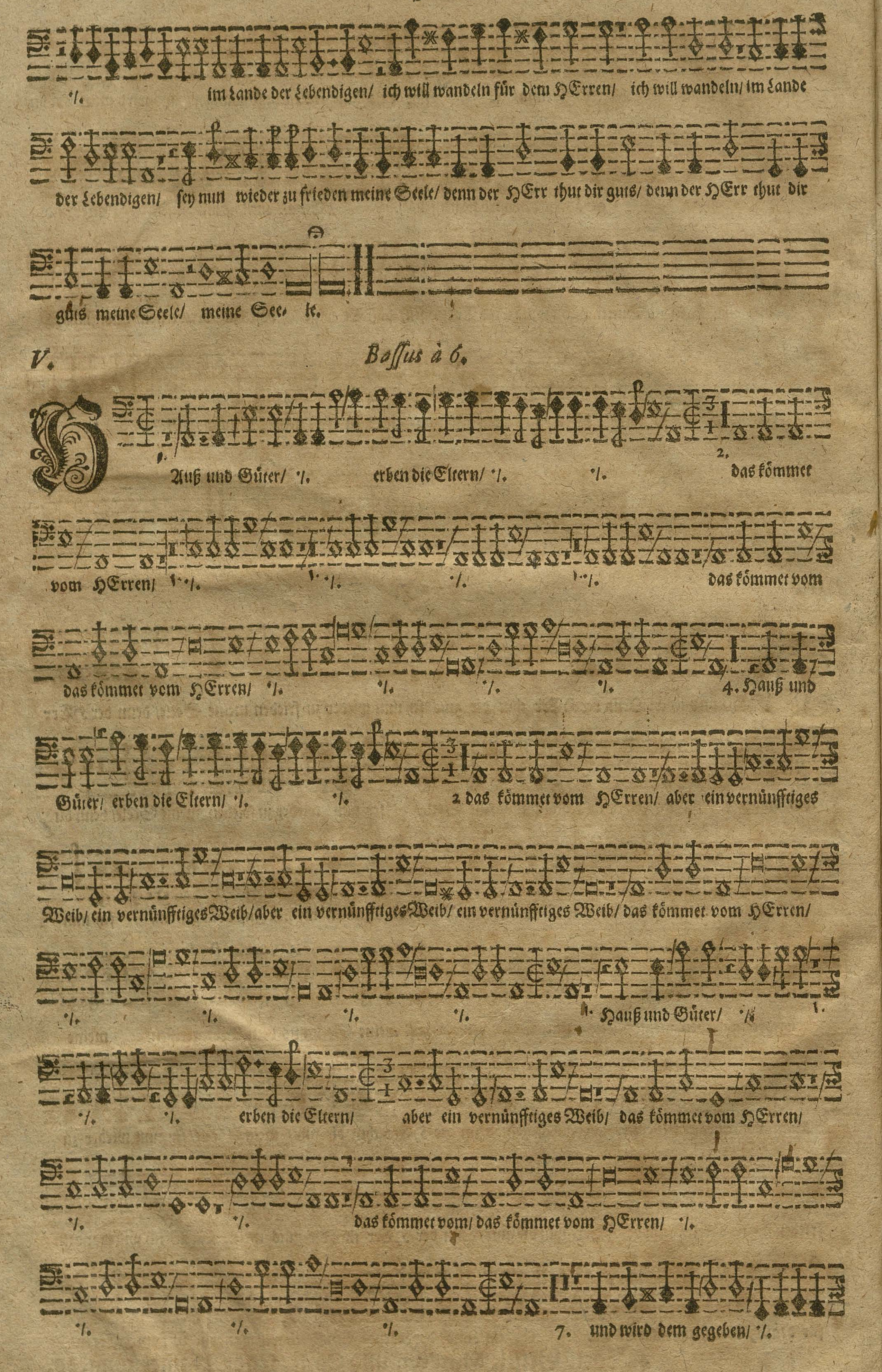
Freybergk in Meissen/
Druckts und verlegts Georg Beuther/

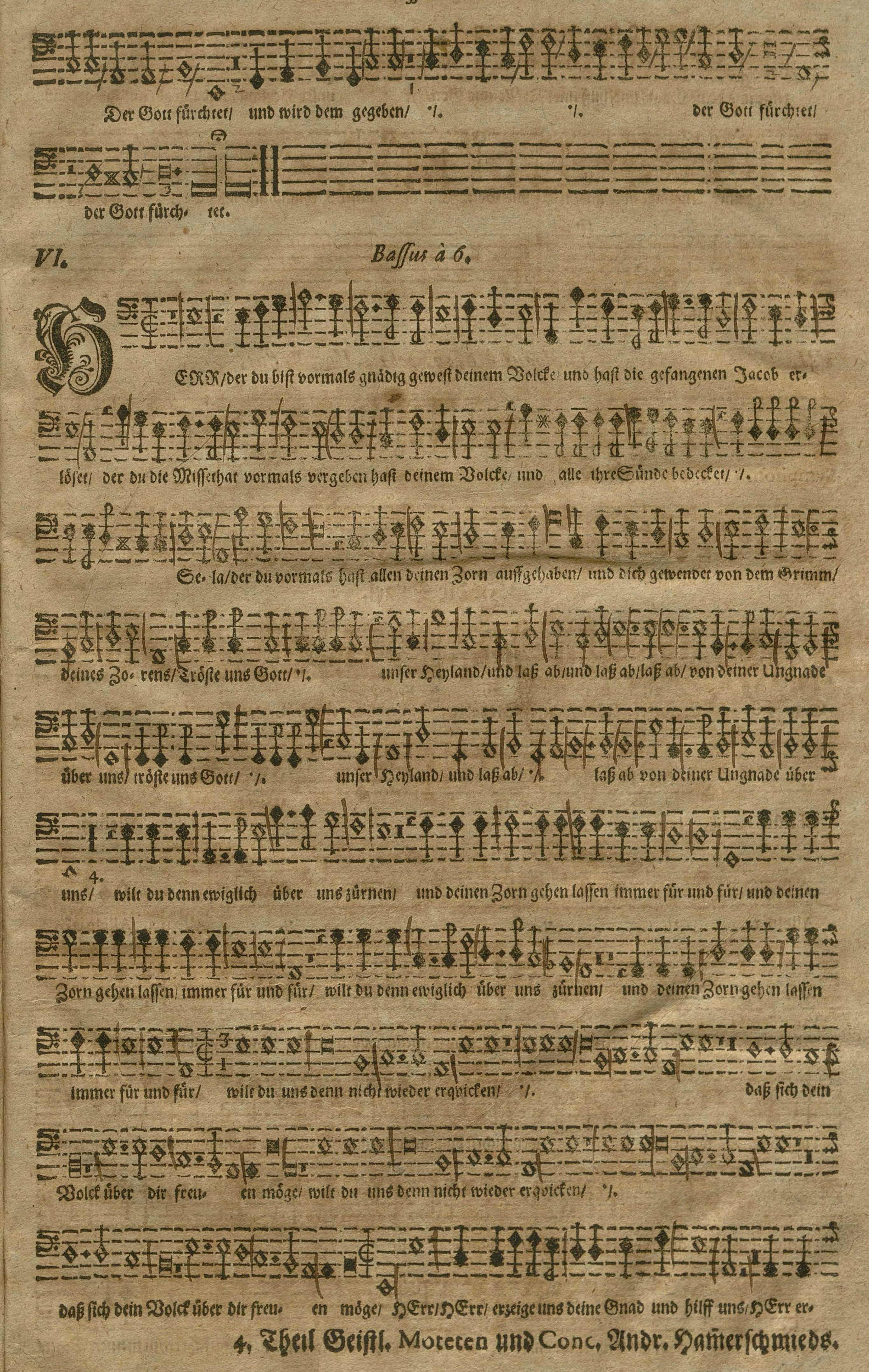
Im Jahr M DC LXIX.

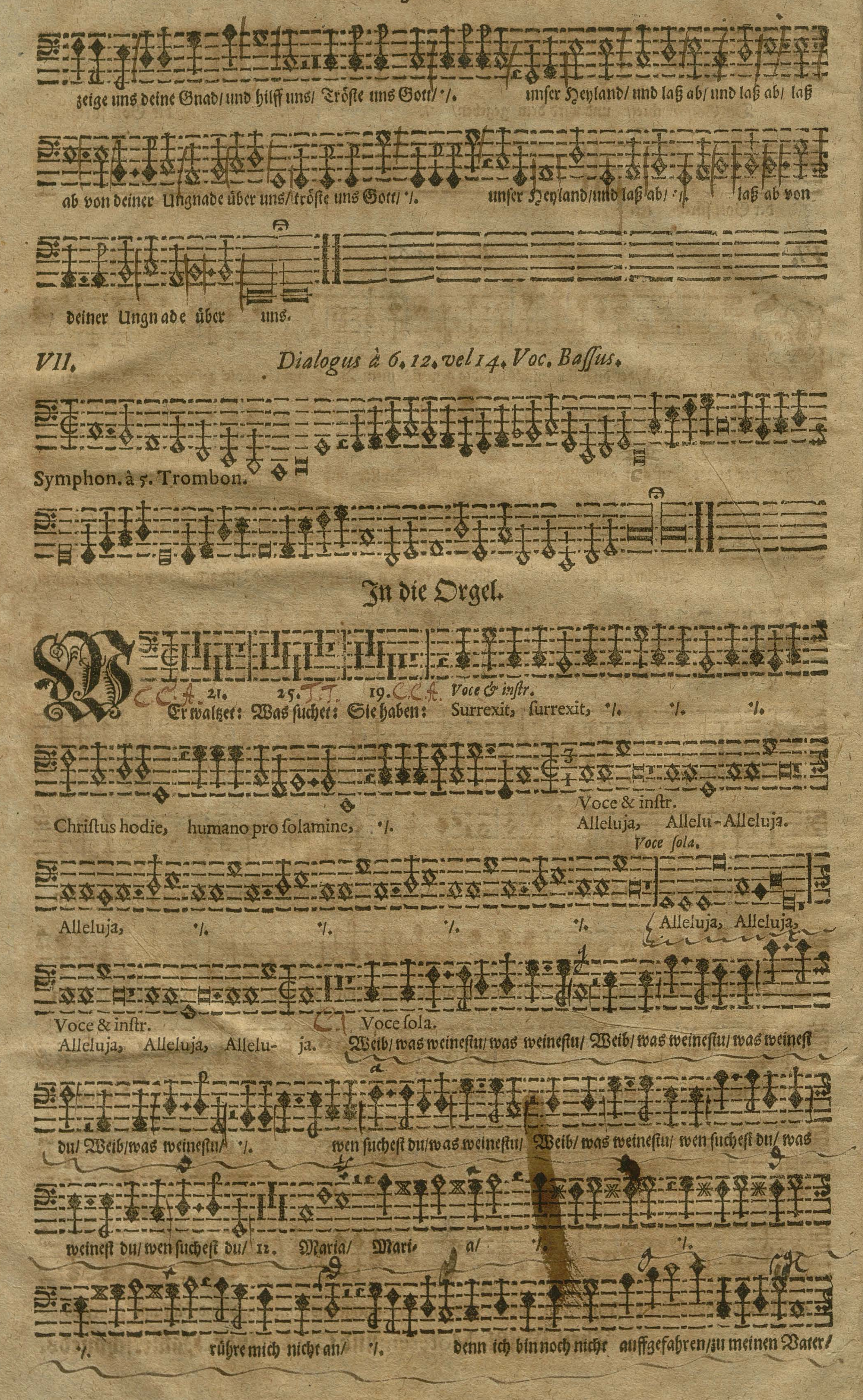

I. Bassus à 5.
Ho- sianna/ ./. ./. ./. ./. dem Sohne David/
Ho- sianna/ ./. dem Sohne David/ Hosianna/ ./. dem Sohne David/ Hosianna/
./. dem Sohne David/ ./. Gelobet sey der da kömpt/ gelobet sey der da kömpt im
Namen des HErren/ Hosi- anna/ ./. Hosi- anna in der Höhe/ Hosianna/ ./. ./.
in der Höhe/ 7. Hosi- anna/ ./. ./. ./. ./. ./. ./. Hosi-
anna in der Höhe/ Hosi- anna/ ./. ./. ./. ./. ./. Hosi-
anna in der Höhe/ Hosianna/ ./. ./. in der Höhe/ Ge- lo- bet sey/ ./.
./. der da kömpt im Namen des HErren/ ge- lo- bet sey/ ./. ./. der da
kömpt im Namen des HErren/ Ho- sianna in der Höhe/ Ho- sianna in der Hö- he.
II. Bassus à 5. Dialogus.
Mir hast du Ar- beit gemacht/ mir hast du Arbeit gemacht/ Arbeit gemacht
in deinen Sünden/ und hast mir Mühe gemacht/ Mühe gemacht in deinen Missethaten/ und hast mir Mühe ge-

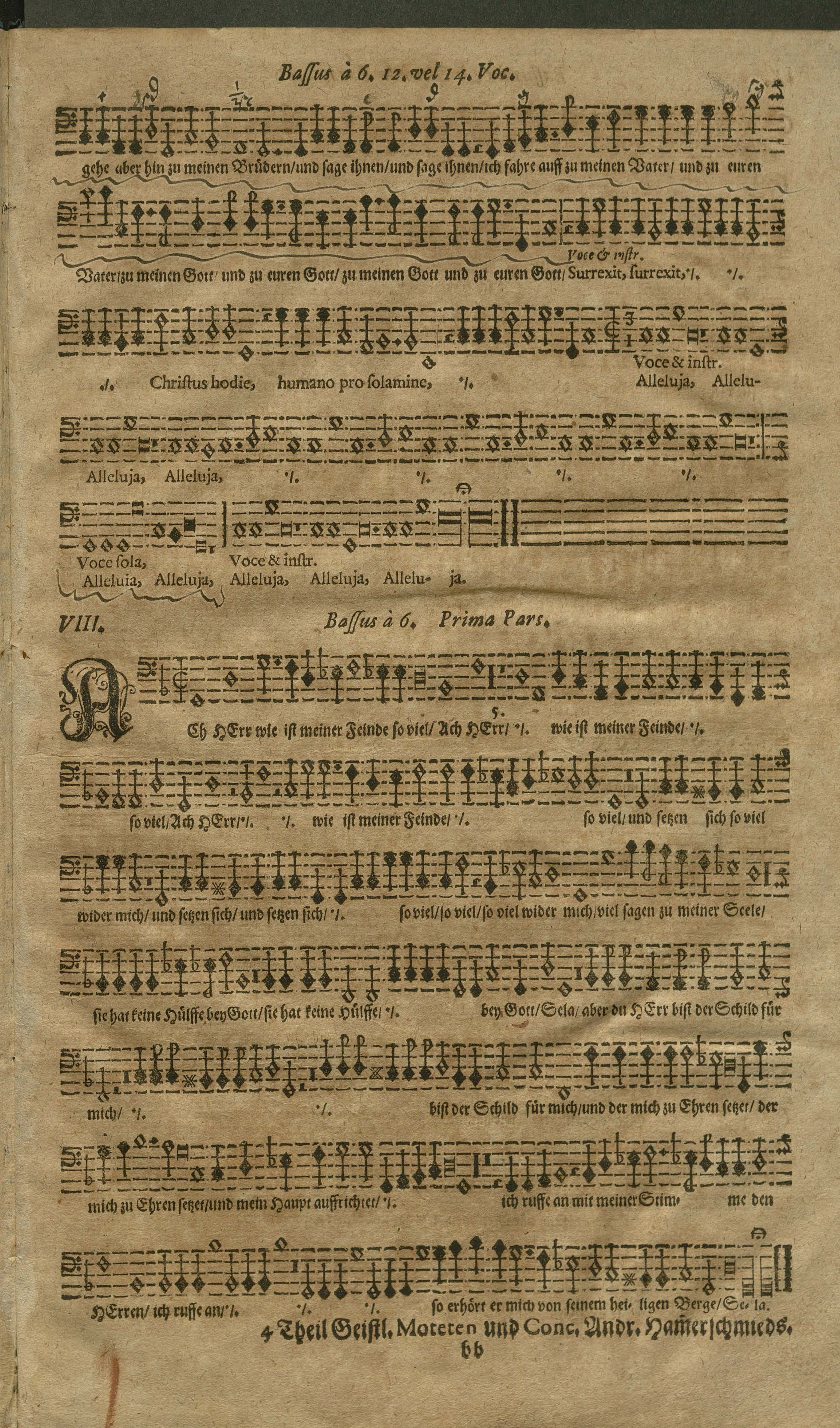

macht/ Mühe gemacht/ ·/. in deinen Missethaten/ 14. mir hastu Arbeit gemacht/ Arbeit gemacht in
deinen Sünden/ und hast mir Mühe gemacht/ Mühe gemacht/ ·/. ·/. in deinen Missethaten/
14. Sihe/ich tilge/ich tilge/ sihe/ich tilge/ ich tilge alle deine/ alle deine Ubertretung/ und gedencke deiner
Sünde nicht/ und gedencke deiner Sünde nicht/ ·/. sihe ich tilge/ ·/.
alle deine Ubertretung umb meinet willen/ sihe ich tilge/ ich tilge/ sihe ich tilge/ich tilge alle deine Ubertretung/
und gedencke deiner Sünde nicht/und gedencke deiner Sünde nicht/ ·/. O hilff
Christe Gottes Sohn/ durch dein bitter Leyden/ daß wir dir stets unterthan/all Untugend meiden/ deinen Tod und
sein Ursach/ fruchtbarlich bedencken/ dafür wiewol arm und schwach/ dir Danck Opffer schencken/dir Danck Opffer/
dir Danck Opffer schen- cken.
III. Bassus à 5.
SJhe/ sihe eine Jungfrau geht schwanger/ Alleluja/ und wird einen Sohn gebähren/ Siehe
eine Jungfrau geht schwanger/ Al- leluja/ und wird einen Sohn gebähren/ Alleluja/ Sihe/ sihe eine Jung-
frau geht schwanger/ Alleluja/und wird einenSohn gebähren/ Alleluja/ eine Jungfrau geht schwanger/ Alleluja/

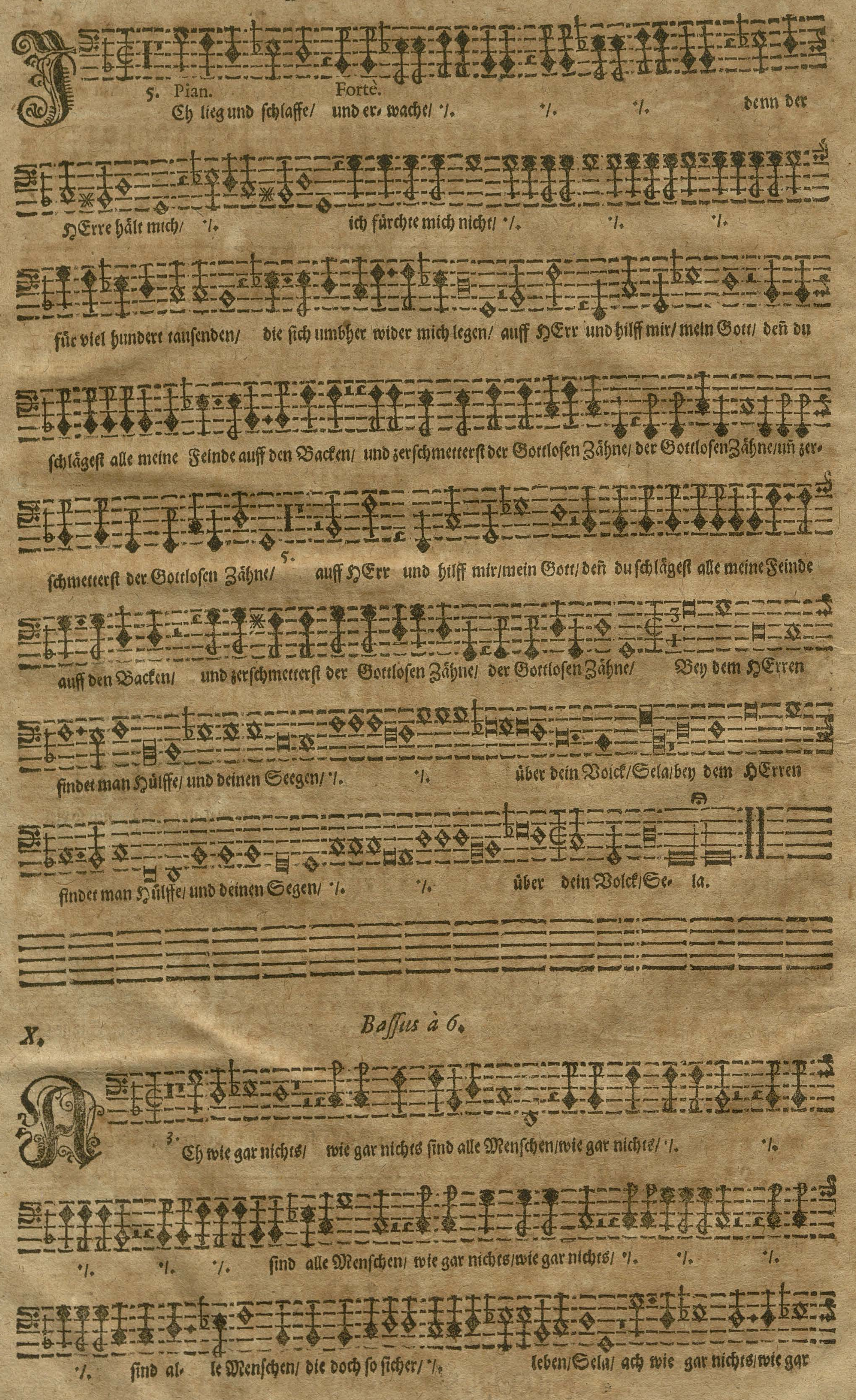

und wird einen Sohn gebähren/ Alleluja/ ·/· sihe eine Jungfrau geht schwanger/ und wird einen Sohn/
·/· ·/· gebähren/ den wird sie heissen/ ·/· Ema- nuel/ Ema- nuel/ Butter und
Honig wird Er essen/ Butter und Honig wird Er es- sen/ daß Er wisse böses zu verwerffen/ und gutes zu
erwehlen/ daß Er wisse böses zu verwerffen/ und gutes zu erwehlen/ Alleluja/ ·/· ·/·
·/· ·/· Alleluja/ ·/· ·/· ·/·
IV.
Bassus à 5.
6.
Sey nun wieder: Denn der HErr thut dir guts/ sey nun wieder zu frieden meine Seele/ denn der HErr
thut dir guts/ denn der HErr thut dir guts/ meine Seele/ sey nun wieder zu frieden meine Seele/ denn du
hast meine Seele aus dem Tode gerissen/ meine Augen von Thränen/ meinen Fuß vom gleiten/ sey nun
wieder zu frieden meine Seele/ meine Seele/ denn du hast meine Seele aus dem Tode gerissen/ meine
Augen von Thränen/ meinen Fuß vom gleiten/ denn der HErr thut dir guts/ meine Seele/ sey nun wieder zu
frieden meine Seele/ denn der HErr thut dir guts/ denn der HErr thut dir guts meine Seele/ ich will wandeln
für dem HErren/ ich will wandeln/ ·/· im Lande der Lebendigen/ ich/ ich will wandeln für dem HErren/


ꝟ. im Lande der Lebendigen/ ich will wandeln für dem HErren/ ich will wandeln/ im Lande
der Lebendigen/ sey nun wieder zu frieden meine Seele/ denn der HErr thut dir guts/ denn der HErr thut dir
guts meine Seele/ meine See- le.
V. Bassus à 6.
Hauß und Güter/ ꝟ. erben die Eltern/ ꝟ. ꝟ. 2. das kömmet
vom HErren/ ꝟ. ꝟ. ꝟ. ꝟ. das kömmet vom
das kömmet vom HErren/ ꝟ. ꝟ. ꝟ. ꝟ. 4. Hauß und
Güter/ erben die Eltern/ ꝟ. ꝟ. 2 das kömmet vom HErren/ aber ein vernünfftiges
Weib/ ein vernünfftiges Weib/ aber ein vernünfftiges Weib/ ein vernünfftiges Weib/ das kömmet vom HErren/
ꝟ. ꝟ. ꝟ. ꝟ. Hauß und Güter/ ꝟ.
ꝟ. ꝟ. erben die Eltern/ aber ein vernünfftiges Weib/ das kömmet vom HErren/
ꝟ. ꝟ. das kömmet vom/ das kömmet vom HErren/ ꝟ.
ꝟ. ꝟ. ꝟ. 7. und wird dem gegeben/ ꝟ.

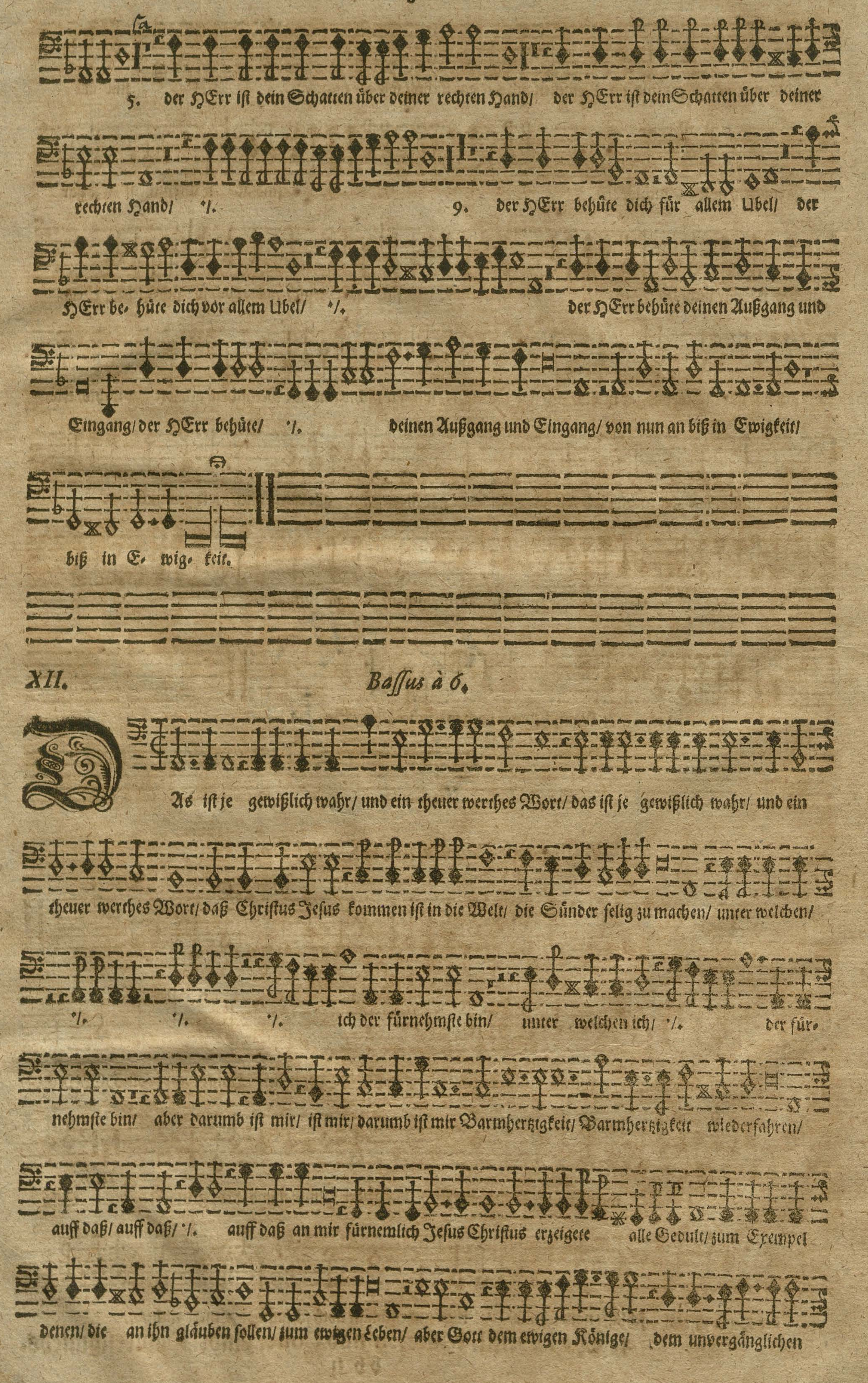

Der Gott fürchtet/ und wird dem gegeben/ ·/. ·/. der Gott fürchtet/
der Gott fürch- tet.
VI. Bassus à 6.
HErr/ der du bist vormals gnädig gewest deinem Volcke/ und hast die gefangenen Jacob er-
löset/ der du die Missethat vormals vergeben hast deinem Volcke/ und alle ihre Sünde bedecket/ ·/.
Se- la/ der du vormals hast allen deinen Zorn auffgehaben/ und dich gewendet von dem Grimm/
deines Zo- rens/ Tröste uns Gott/ ·/. unser Heyland/ und laß ab/ und laß ab/ laß ab/ von deiner Ungnade
über uns/ tröste uns Gott/ ·/. unser Heyland/ und laß ab/ ·/. laß ab von deiner Ungnade über
uns/ wilt du denn ewiglich über uns zürnen/ und deinen Zorn gehen lassen immer für und für/ und deinen
Zorn gehen lassen/ immer für und für/ wilt du denn ewiglich über uns zürnen/ und deinen Zorn gehen lassen
immer für und für/ wilt du uns denn nicht wieder erqvicken/ ·/. daß sich dein
Volck über dir freu- en möge/ wilt du uns denn nicht wieder erqvicken/ ·/.
daß sich dein Volck über dir freu- en möge/ HErr/ HErr/ erzeige uns deine Gnad und hilff uns/ HErr er-

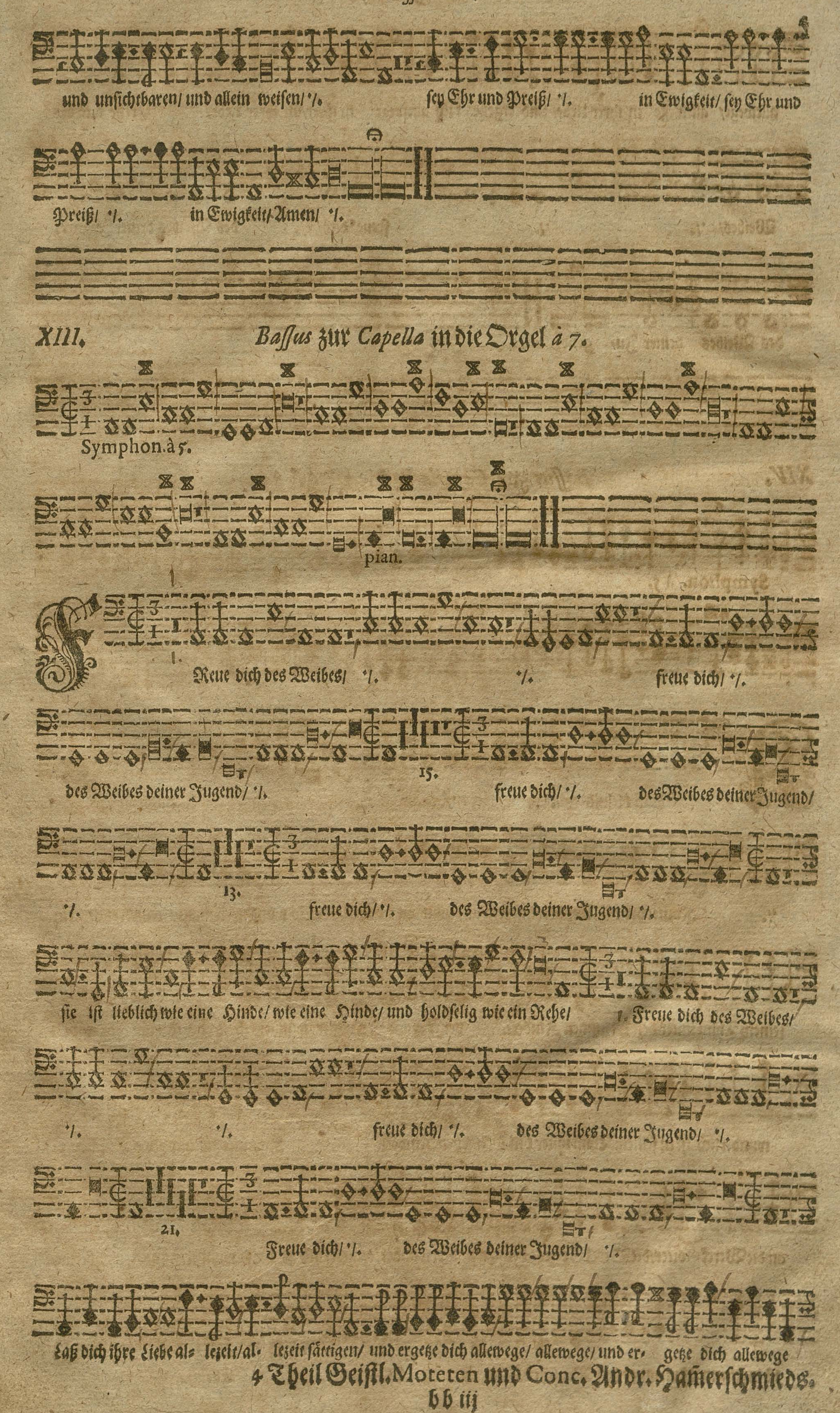

zeige uns deine Gnad/ und hilff uns/ Tröste uns Gott/ ·/. unser Heyland/ und laß ab/ und laß ab/ laß
ab von deiner Ungnade über uns/ tröste uns Gott/ ·/. unser Heyland/ und laß ab/ ·/. laß ab von
deiner Ungnade über uns.
VII. Dialogus à 6. 12. vel 14. Voc. Bassus.
Symphon. à 5. Trombon.
In die Orgel.
21. 25. 19. Voce & instr.
Er waltzet: Was suchet: Sie haben: Surrexit, surrexit, ·/. ·/. ·/.
Christus hodie, humano pro solamine, ·/.
Voce & instr.
Alleluja, Allelu-Alleluja.
Voce sola.
Alleluja, ·/. ·/. ·/. ·/. Alleluja, Alleluja.
Voce & instr.
Alleluja, Alleluja, Allelu- ja.
Voce sola.
Weib/ was weinestu/ was weinestu/ Weib/ was weinestu/ was weinest
du/ Weib/ was weinestu/ ·/. wen suchest du/ was weinestu/ Weib/ was weinestu/ wen suchest du/ was
weinest du/ wen suchest du/ 12. Maria/ Mari- a/ ·/. ·/.
·/. rühre mich nicht an/ ·/. denn ich bin noch nicht auffgefahren/ zu meinen Vater/

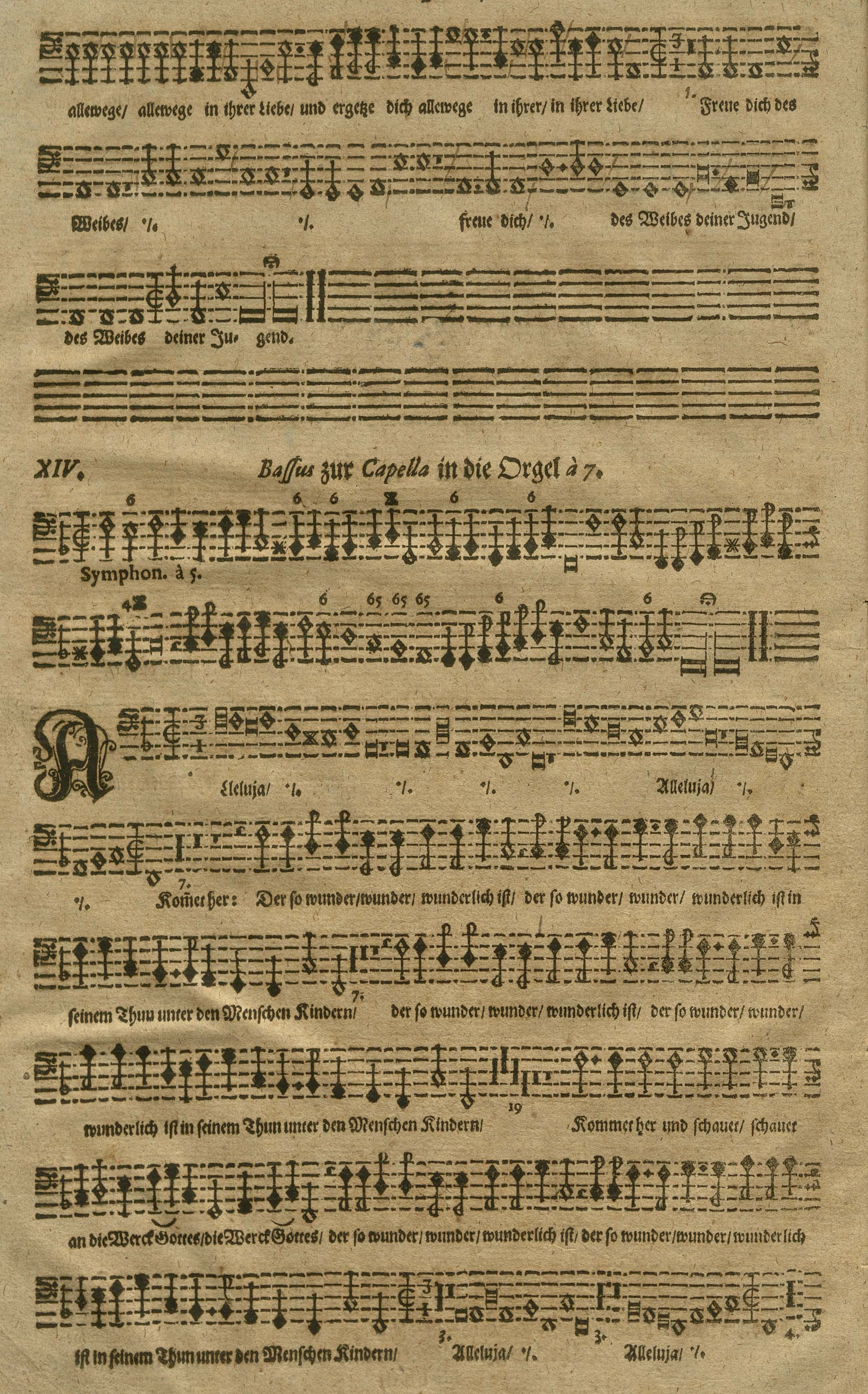

Bassus à 6. 12. vel 14. Voc.
gehe aber hin zu meinen Brüdern/ und sage ihnen/ und sage ihnen/ ich fahre auff zu meinen Vater/ und zu euren
Voce & instr.
Vater/ zu meinen Gott/ und zu euren Gott/ zu meinen Gott und zu euren Gott/ Surrexit, surrexit, ·/. ·/.
Voce & instr.
·/. Christus hodie, humano pro solamine, ·/. Alleluja, Allelu-
Alleluja, Alleluja, ·/. ·/. ·/. ·/.
Voce sola,
Voce & instr.
Alleluia, Alleluja, Alleluja, Alleluja, Allelu- ja.
VIII. Bassus à 6. Prima Pars.
Ach HErr wie ist meiner Feinde so viel/ Ach HErr/ ·/. wie ist meiner Feinde/ ·/.
so viel/ Ach HErr/ ·/. ·/. wie ist meiner Feinde/ ·/. so viel/ und setzen sich so viel
wider mich/ und setzen sich/ und setzen sich/ ·/. so viel/ so viel/ so viel wider mich/ viel sagen zu meiner Seele/
sie hat keine Hülffe bey Gott/ sie hat keine Hülffe/ ·/. bey Gott/ Sela/ aber du HErr bist der Schild für
mich/ ·/. ·/. bist der Schild für mich/ und der mich zu Ehren setzet/ der
mich zu Ehren setzet/ und mein Haupt auffrichtet/ ·/. ich ruffe an mit meiner Stim- me den
HErren/ ich ruffe an/ ·/. ·/. ·/. so erhört er mich von seinem hei- ligen Berge/ Se- la.
4 Theil Geistl. Moteten und Conc. Andr. Hamerschmieds.
bb

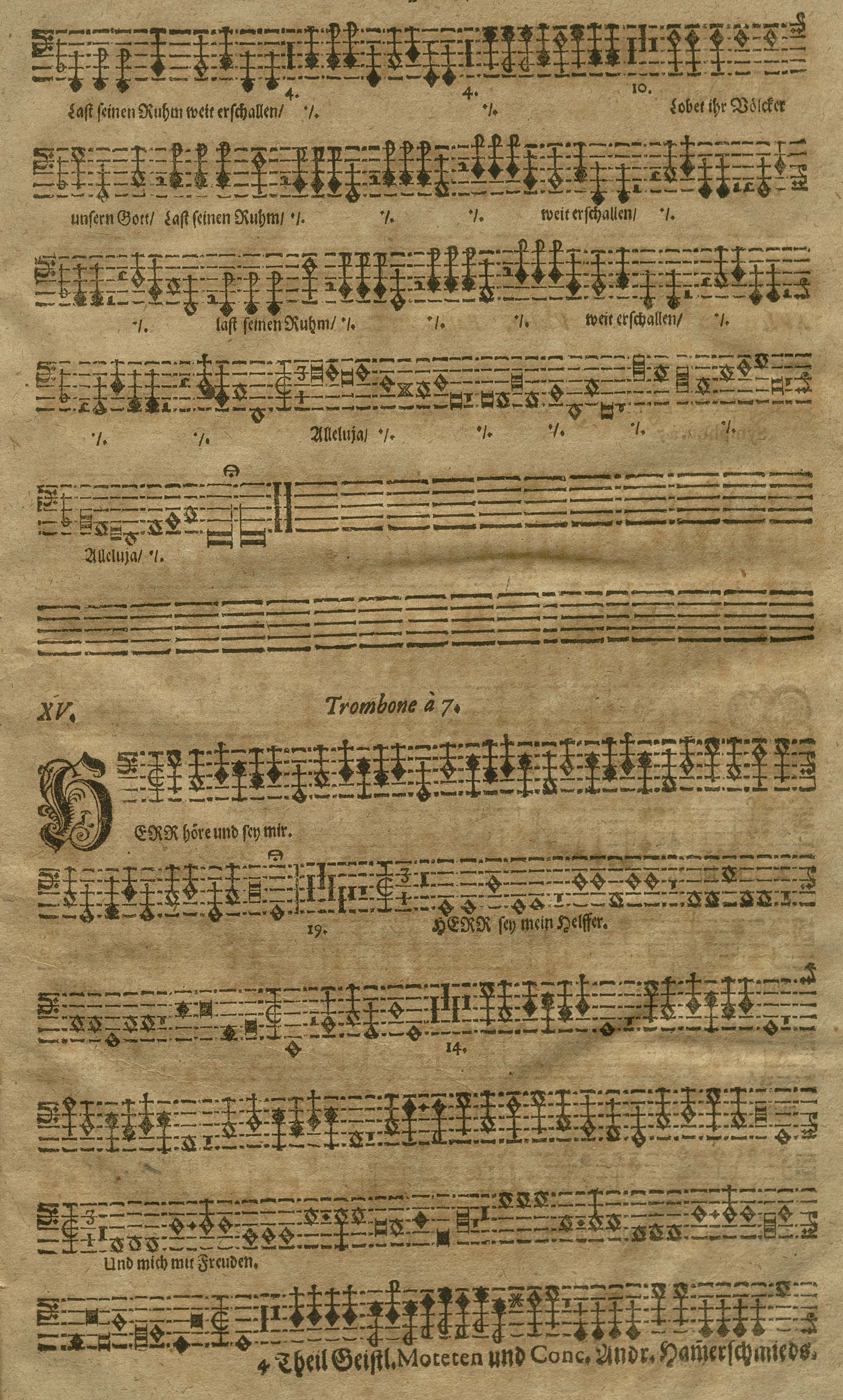

5. Pian. Fortè.
ICh lieg und schlaffe/ und er= wache/ ·/. ·/. ·/. denn der
HErre hält mich/ ·/. ich fürchte mich nicht/ ·/. ·/. ·/.
für viel hundert tausenden/ die sich umbher wider mich legen/ auff HErr und hilff mir/ mein Gott/ deñ du
schlägest alle meine Feinde auff den Backen/ und zerschmetterst der Gottlosen Zähne/ der Gottlosen Zähne/uñ zer=
schmetterst der Gottlosen Zähne/ 5. auff HErr und hilff mir/mein Gott/ deñ du schlägest alle meine Feinde
auff den Backen/ und zerschmetterst der Gottlosen Zähne/ der Gottlosen Zähne/ Bey dem HErren
findet man Hülffe/ und deinen Seegen/ ·/. ·/. über dein Volck/Sela/ bey dem HErren
findet man Hülffe/ und deinen Segen/ ·/. ·/. über dein Volck/Se= la.
X. Bassus à 6.
3. ACh wie gar nichts/ wie gar nichts sind alle Menschen/wie gar nichts/ ·/. ·/.
·/. ·/. ·/. sind alle Menschen/ wie gar nichts/wie gar nichts/ ·/. ·/. ·/.
·/. sind al= le Menschen/ die doch so sicher/ ·/. leben/Sela/ ach wie gar nichts/wie gar


nichts/ wie gar nichts sind alle Menschen/ach wie gar nichts/ wie gar nichts/ ·/. ·/. sind alle
Menschen/ wie gar nichts/ ·/. ·/. ·/. ·/. ·/. sind al- le Menschen/ wie gar
nichts/ wie gar nichts/ ·/. ·/. ·/. ·/. sind alle Menschen/ die doch so sicher leben/ Sela/
ach wie gar nichts/wie gar nichts/ ach wie gar nichts/ wie gar nichts sind alle Menschen/ ach wie gar nichts/ wie
gar nichts/ wie gar nichts/ ach wie gar nichts/ wie gar nichts/ sind alle Menschen/ wie gar nichts/ ·/.
·/. ·/. ·/. ·/. sind al- le Menschen/ wie gar nichts/ ·/. ·/. ·/.
·/. ·/. sind alle Menschen/ die doch so sicher leben/ Se- la.
XI.
Bassus zur Capella in die Orgel à 6.
Clavicimb.
Symphon. à 5.
25.
Ich hebe meine: Meine Hülffe kömmet vom HERREN/ meine Hülffe kömpt vom HERREN/
·/. meine Hülffe kömt vom HERREN/der Himmel und Erde gemacht hat/ 13. Sihe
der Hüter Israel schläfft noch schlum- mert nicht/schläfft noch schlum- mert nicht/ ·/.


Bassus à 6.
5. der HErr ist dein Schatten über deiner rechten Hand/ der HErr ist dein Schatten über deiner
rechten Hand/ ·/. 9. der HErr behüte dich für allem Ubel/ der
HErr be- hüte dich vor allem Ubel/ ·/. der HErr behüte deinen Außgang und
Eingang/ der HErr behüte/ ·/. deinen Außgang und Eingang/ von nun an biß in Ewigkeit/
biß in E- wig- keit.
XII.
Bassus à 6.
DAs ist je gewißlich wahr/ und ein theuer werthes Wort/ das ist je gewißlich wahr/ und ein
theuer werthes Wort/ daß Christus Jesus kommen ist in die Welt/ die Sünder selig zu machen/ unter welchen/
·/. ·/. ·/. ich der fürnehmste bin/ unter welchen ich/ ·/. der für-
nehmste bin/ aber darumb ist mir/ ist mir/ darumb ist mir Barmhertzigkeit/ Barmhertzigkeit wiederfahren/
auff daß/ auff daß/ ·/. auff daß an mir fürnemlich Jesus Christus erzeigete alle Gedult/ zum Exempel
denen/ die an ihn gläuben sollen/ zum ewigen Leben/ aber Gott dem ewigen Könige/ dem unvergänglichen


und unsichtbaren/ und allein weisen/ ./.
sey Ehr und Preiß/ ./.
in Ewigkeit/ sey Ehr und
Preiß/ ./.
in Ewigkeit/ Amen/ ./.
XIII.
Bassus zur Capella in die Orgel à 7.
Symphon. à 5.
pian.
Freue dich des Weibes/ ./.
./.
freue dich/ ./.
des Weibes deiner Jugend/ ./.
15.
freue dich/ ./.
des Weibes deiner Jugend/
./.
13.
freue dich/ ./.
des Weibes deiner Jugend/ ./.
sie ist lieblich wie eine Hinde/ wie eine Hinde/ und holdselig wie ein Rehe/
1. Freue dich des Weibes/
./.
./.
freue dich/ ./.
des Weibes deiner Jugend/ ./.
21.
Freue dich/ ./.
des Weibes deiner Jugend/ ./.
Laß dich ihre Liebe al- lezeit/ al- lezeit sättigen/ und ergetze dich allewege/ allewege/ und er- getze dich allewege


allewege/ allewege in ihrer Liebe/ und ergetze dich allewege in ihrer/ in ihrer Liebe/ Freue dich des
Weibes/ ·/. ·/. freue dich/ ·/. des Weibes deiner Jugend/
des Weibes deiner Ju- gend.
XIV. Bassus zur Capella in die Orgel à 7.
Symphon. à 5.
Alleluja/ ·/. ·/. ·/. ·/. Alleluja/ ·/.
·/. Kom̃et her: Der so wunder/wunder/ wunderlich ist/ der so wunder/ wunder/ wunderlich ist in
seinem Thun unter den Menschen Kindern/ der so wunder/ wunder/ wunderlich ist/ der so wunder/ wunder/
wunderlich ist in seinem Thun unter den Menschen Kindern/ Kommet her und schauet/ schauet
an die Werck Gottes/ die Werck Gottes/ der so wunder/ wunder/ wunderlich ist/ der so wunder/wunder/ wunderlich
ist in seinem Thun unter den Menschen Kindern/ Alleluja/ ·/. Alleluja/ ·/.

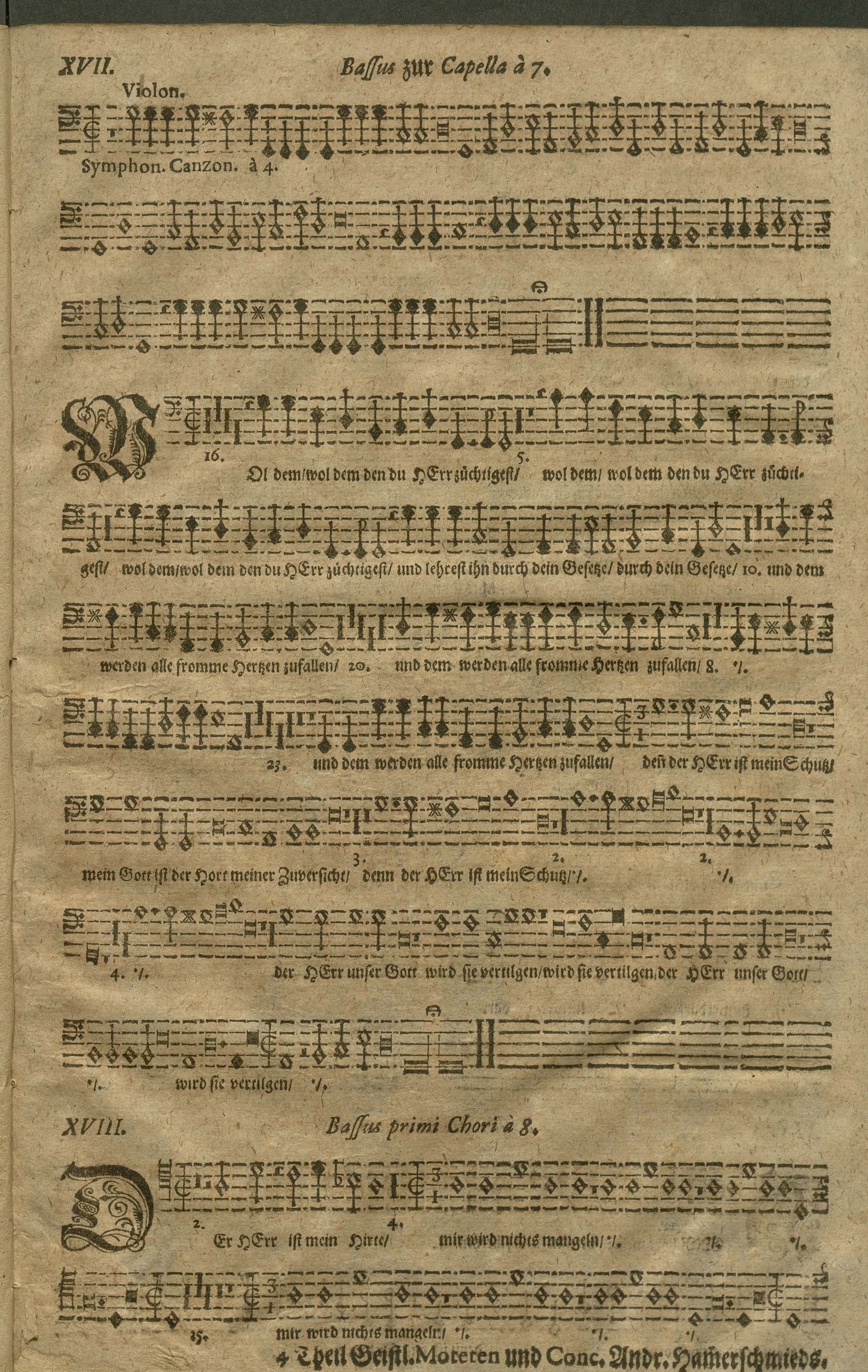


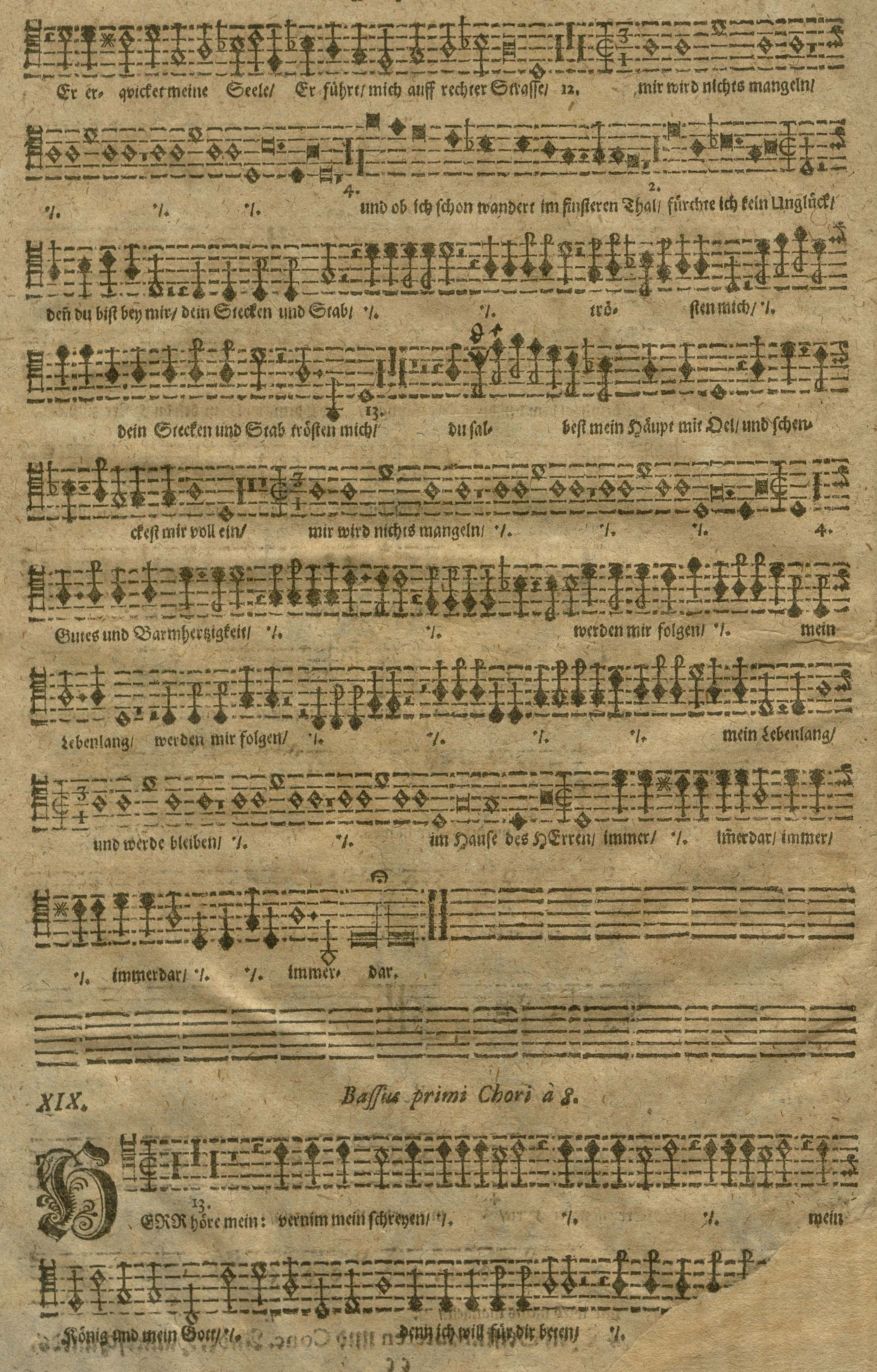
Last seinen Ruhm weit erschallen/ ·/· ·/·
4. 4. 10.
Lobet ihr Völcker
unsern Gott/ Last seinen Ruhm/ ·/· ·/· ·/· weit erschallen/ ·/·
·/· last seinen Ruhm/ ·/· ·/· ·/· weit erschallen/ ·/·
·/· ·/· Alleluja/ ·/· ·/· ·/· ·/· ·/·
Alleluja/ ·/·
XV.
Trombone à 7.
HERR höre und sey mir.
19.
HERR sey mein Helffer.
14.
Und mich mit Freuden.

Trombone.

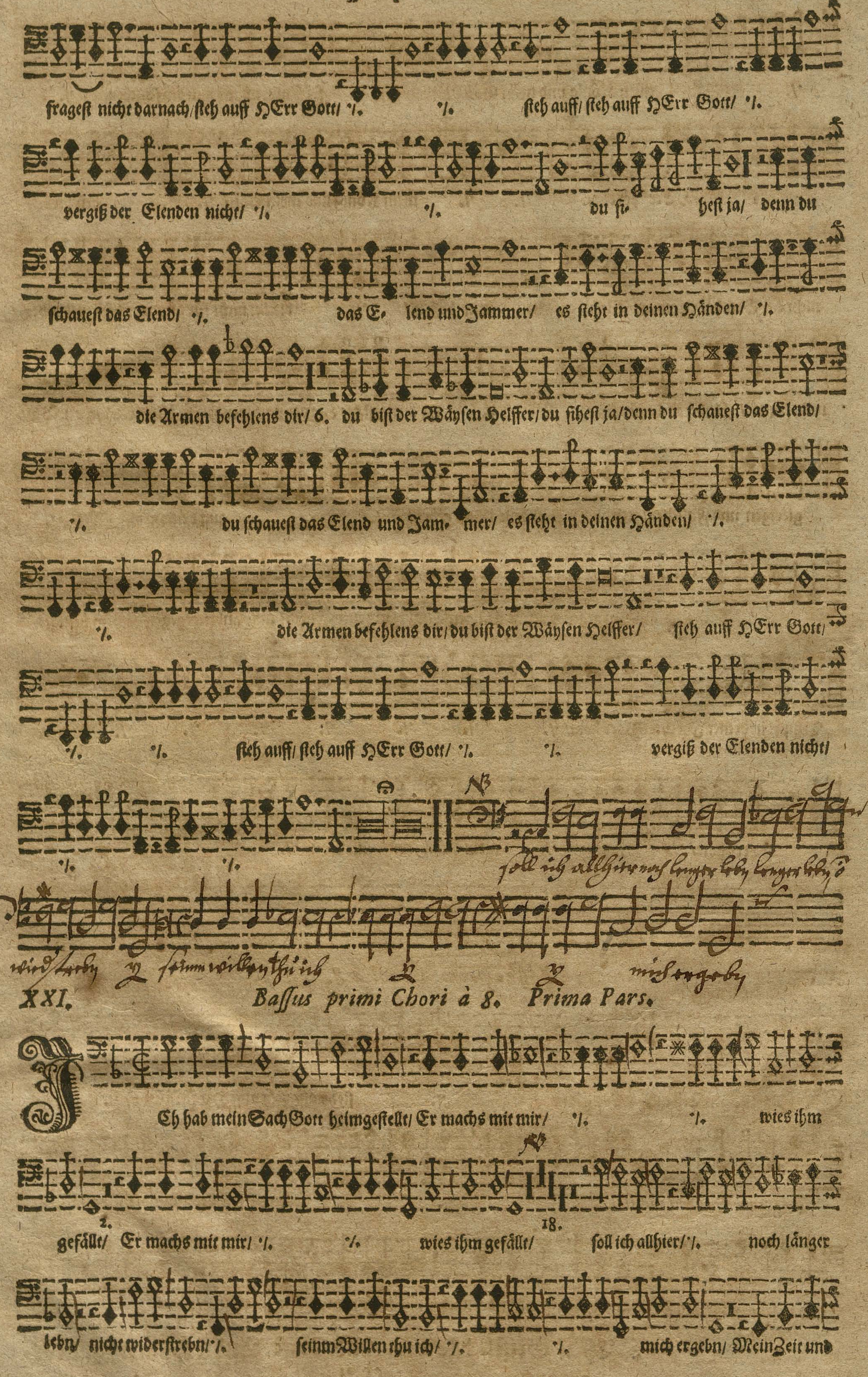


HERR mein Gott. 7.
XVI. Violon. Bassus zur Capella à 7.
Symphon. à 5
9. Bringet her: Al-le-lu-ja/ ·/. ·/. ·/. ·/. Alleluja/ 9.
Al-lelu-ja/ ·/. ·/. ·/. ·/. ·/. Bringet Ehre seines
9. Namens/ Ehre seines Namens/ ·/. bringet dem HErrn Ehre seines Namens/ Ehre seines Na-
mens/ 2. betet an den HErrn/ ·/. im heiligen Schmuck/ 4. betet an den HErrn im heiligen Schmuck/ 4.
betet an den HErrn im heiligen Schmuck/ 15. Al-lelu-ja/ ·/. ·/. ·/.
·/. Allelu-ja.

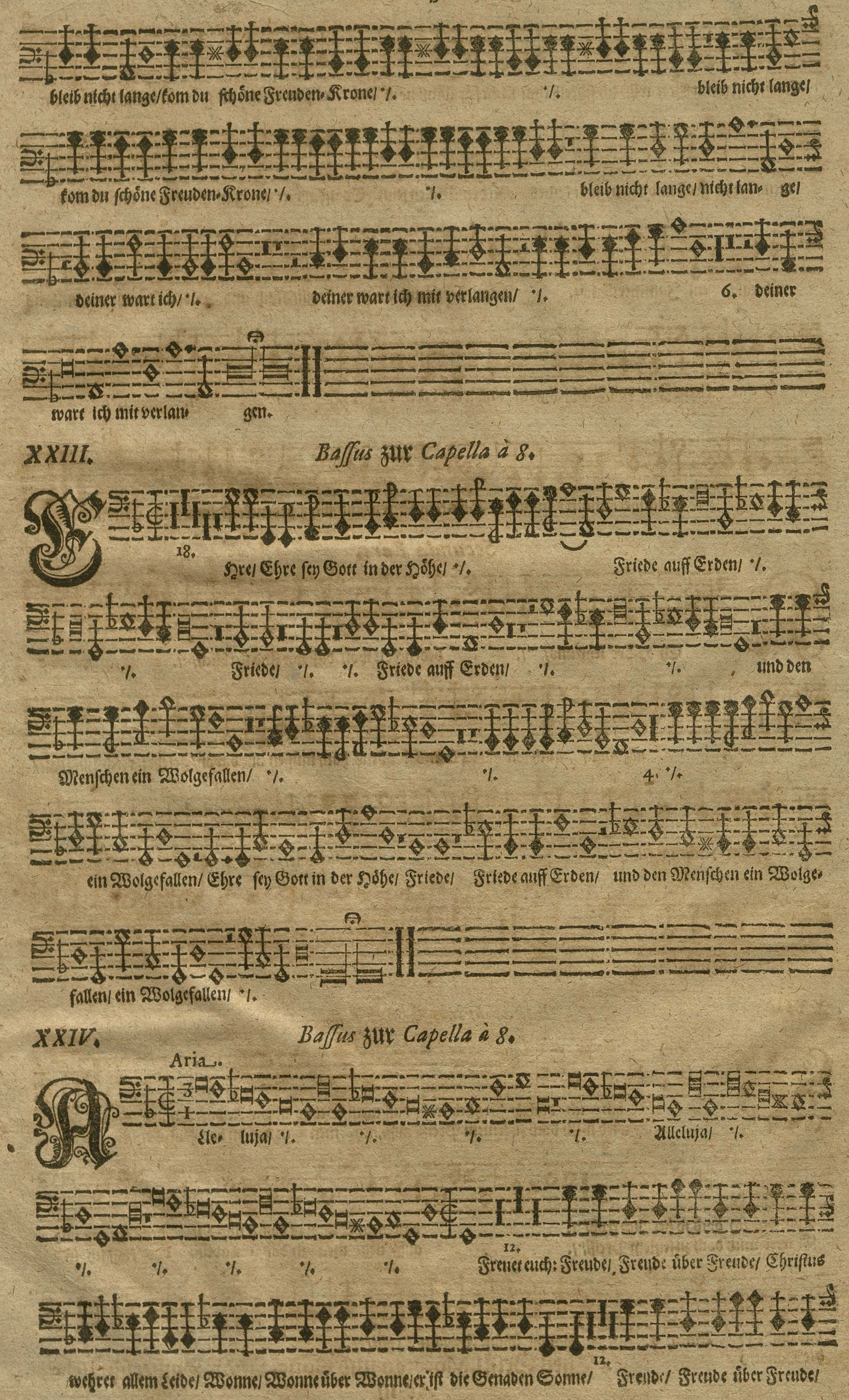

XVII.
Bassus zur Capella à 7.
Violon.
Symphon. Canzon. à 4.
16.
Wol dem/ wol dem den du HErr züchtigest/
5.
wol dem/ wol dem den du HErr züchti-
gest/ wol dem/ wol dem den du HErr züchtigest/ und lehrest ihn durch dein Gesetze/ durch dein Gesetze/ 10. und dem
werden alle fromme Hertzen zufallen/ 20. und dem werden alle fromme Hertzen zufallen/ 8. ·/.
23. und dem werden alle fromme Hertzen zufallen/ denn der HErr ist mein Schutz/
mein Gott ist der Hort meiner Zuversicht/ 3. denn der HErr ist mein Schutz/ ·/. 2. 2. ·/.
4. ·/. der HErr unser Gott wird sie vertilgen/ wird sie vertilgen/ der HErr unser Gott/
·/. wird sie vertilgen/ ·/.
XVIII.
Bassus primi Chori à 8.
2.
DEr HErr ist mein Hirte/
4.
mir wird nichts mangeln/ ·/. ·/.
15. mir wird nichts mangeln/ ·/. ·/. ·/.

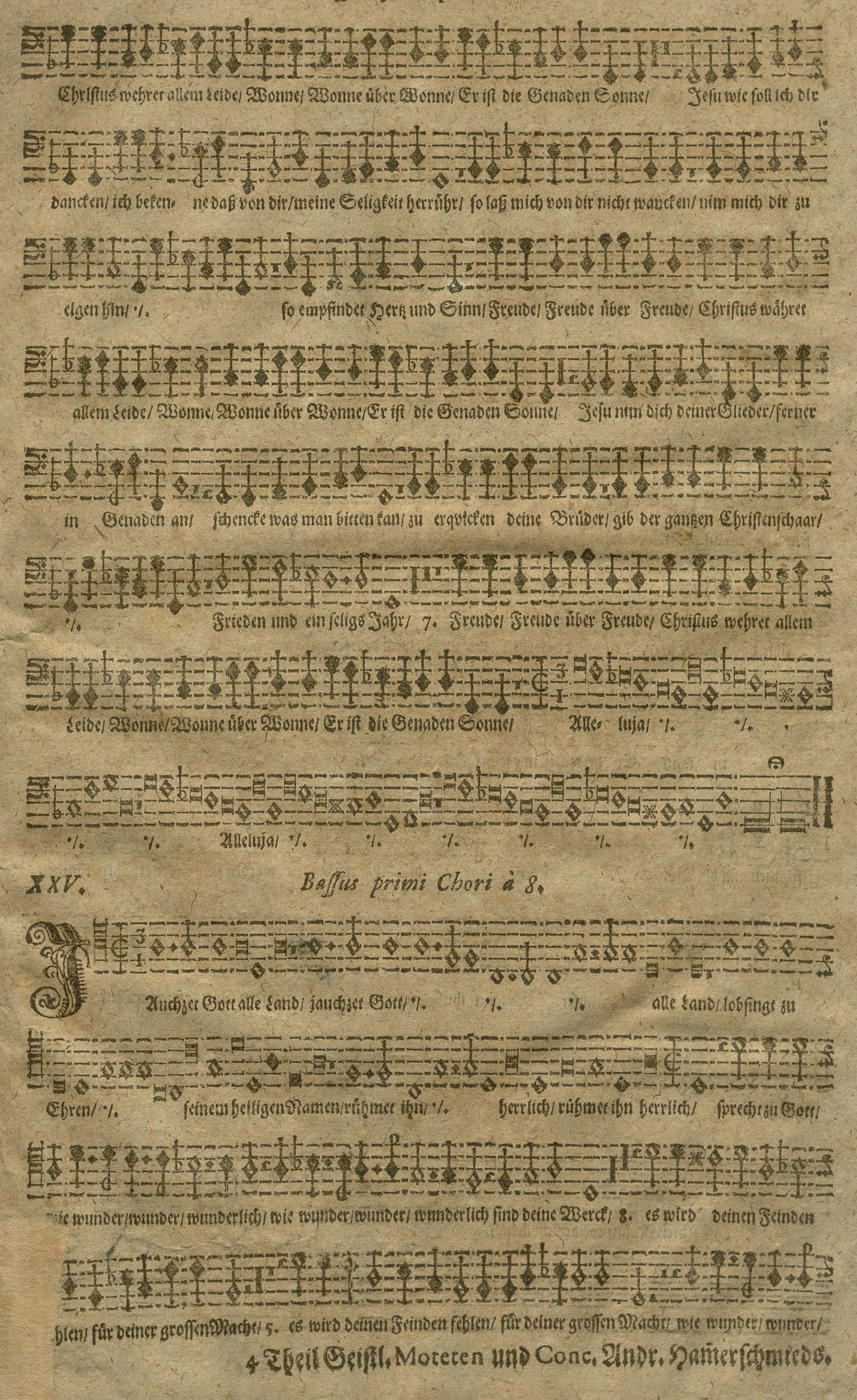

Er er- quicket meine Seele/ Er führt/ mich auff rechter Strasse/ 12. mir wird nichts mangeln/
4. 2.
·/. ·/. ·/. und ob ich schon wandert im finsteren Thal/ fürchte ich kein Unglück/
deñ du bist bey mir/ dein Stecken und Stab/ ·/. ·/. trö- sten mich/ ·/.
13.
dein Stecken und Stab trösten mich/ du sal- best mein Häupt mit Oel/ und schen-
ckest mir voll ein/ mir wird nichts mangeln/ ·/. ·/. ·/. 4.
Gutes und Barmhertzigkeit/ ·/. ·/. werden mir folgen/ ·/. mein
Lebenlang/ werden mir folgen/ ·/. ·/. ·/. ·/. mein Lebenlang/
und werde bleiben/ ·/. ·/. im Hause des HErren/ immer/ ·/. im̃erdar/ immer/
·/. immerdar/ ·/. ·/. immer- dar.
XIX. Bassus primi Chori à 8.
13.
HErr höre mein: vernim mein schreyen/ ·/. ·/. ·/. mein
König und mein Gott/ ·/. denn ich will für dir beten/ ·/.

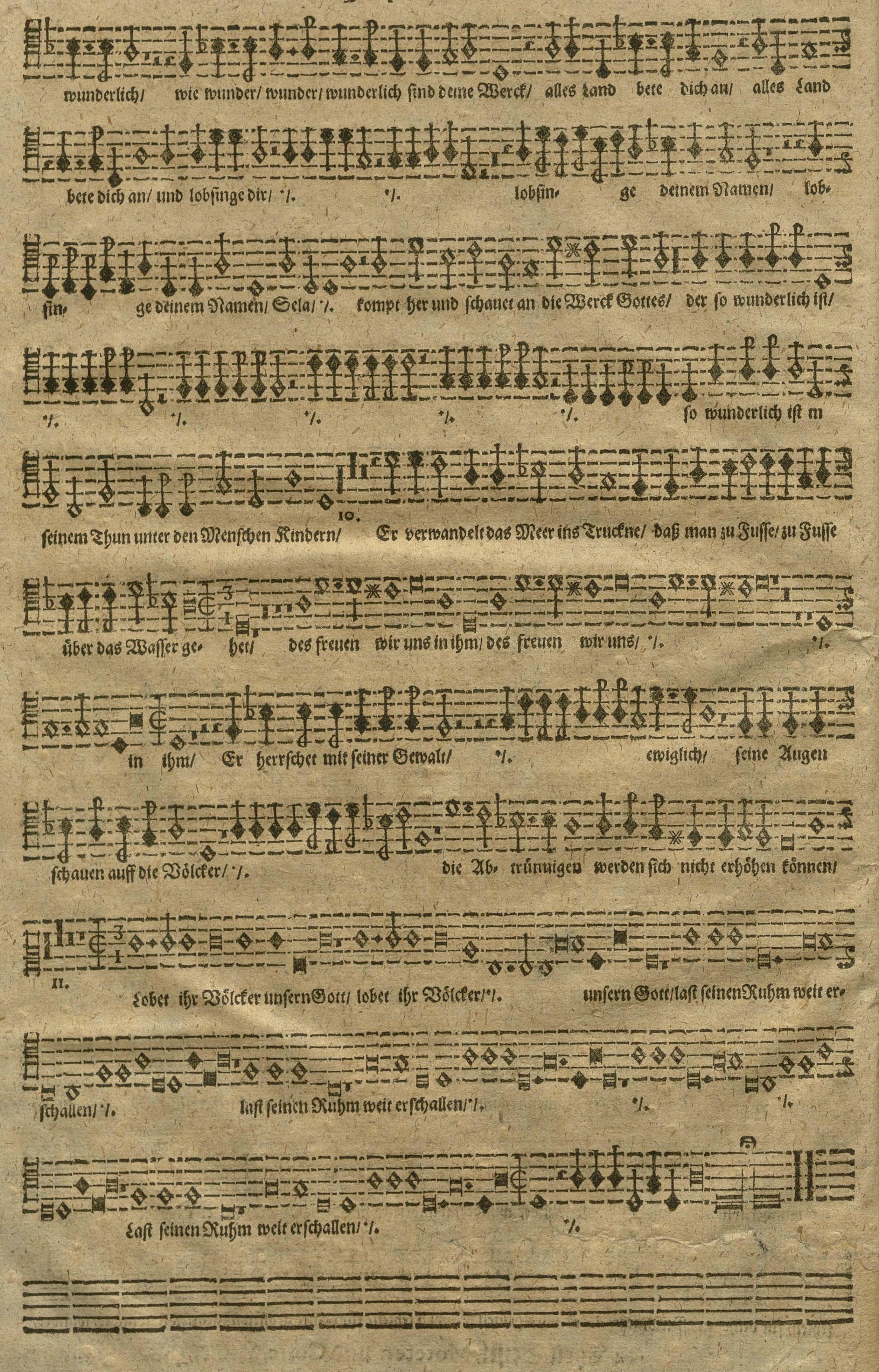

Bassus primi Chori à 8.
·/. mein König und mein Gott/ ·/. früh will ich mich zu dir schicken/ ·/.
HErr höre/ ·/. ·/. ·/. mein König und mein Gott/ ·/. den du bist
nicht ein Gott dem gottlos Wesen gefällt/ wer böse ist/ ·/. bleibet nicht für dir/ wer böse ist/bleibet
nicht für dir/ bleibet nicht für dir/ ·/. 9. du bringest die Lügner umb/der HErr hat Greul an den Blut-
gierigen und Falschen/ ich aber will in dein Hauß gehen/ ·/. auff deine grosse Güte/ ·/.
und anbeten gegen deinem heiligen Tempel in deiner Furcht/und anbeten gegen deinem heiligen
Tempel in deiner Furcht/ HErr höre/ ·/. ·/. ·/. ·/. ·/. ·/. ·/. ·/.
HErr höre/ ·/. ·/. ·/. mein König und mein Gott/ ·/.
XX. Bassus primi Chori à 8.
Steh auff HErr Gott/ ·/. ·/. steh auff/ steh auff HERR Gott/ ·/.
vergiß der Elenden nicht/ ·/. ·/. warumb soll der Gottlose Gott lästern/
und in seinem Hertzen sprechen/du fragest nicht darnach/ und in seinem Hertzen sprechen/ ·/. du


fragest nicht darnach/ steh auff HErr Gott/ ·/· ·/· steh auff/ steh auff HErr Gott/ ·/·
vergiß der Elenden nicht/ ·/· ·/· du si- hest ja/ denn du
schauest das Elend/ ·/· das E- lend und Jammer/ es steht in deinen Händen/ ·/·
die Armen befehlens dir/ 6. du bist der Wäysen Helffer/ du sihest ja/ denn du schauest das Elend/
·/· du schauest das Elend und Jam- mer/ es steht in deinen Händen/ ·/·
·/· die Armen befehlens dir/ du bist der Wäysen Helffer/ steh auff HErr Gott/
·/· ·/· steh auff/ steh auff HErr Gott/ ·/· ·/· vergiß der Elenden nicht/
·/· ·/·
XXI. *Bassus primi Chori à 8. Prima Pars.*
Ich hab mein Sach Gott heimgestellt/ Er machs mit mir/ ·/· ·/· wies ihm
gefällt/ Er machs mit mir/ ·/· ·/· wies ihm gefällt/ soll ich allhier/ ·/· noch länger
lebn/ nicht widerstrebn/ ·/· seinm Willen thu ich/ ·/· ·/· mich ergebn/ Mein Zeit und


Stund ist wenn Gott will/ ich schreib ihm nicht für Maß noch Ziel/ es sind gezehlt all Härlein mein/all Härlein
mein/ beyde groß und klein/ fällt keines ohn den Willen sein/ Es ist allhier ein Jammerthal/ und Trübsal
überall/ ein Jammerthal/ ·/. Angst/Noth/ und Trübsal/Angst/Noth und Trübsal überall/ des bleibens
ist eine kleine Zeit/ voll Mühseligkeit/ und wers bedenckt/ ·/. ·/. ·/. ·/.
·/. ist immer/ immer/ immer in Streit/ in Streit/und wers bedenckt ist immer in Streit.
Secunda Pars.
Ach HErr lehr uns/ ·/. bedencken wol/ daß wir sind sterblich/ ·/. ·/.
·/. allzumal/ auch wir allhier keines bleibens han/ müssen alle davon/ gelehrt/ reich/jung/ alt/
gelehrt/ reich/jung/alt/ ·/. ·/. müssen alle/ alle/ alle davon/ davon/ ge-
lehrt/ reich/ jung/ alt oder schön.
XXII. Bassus primi Chori à 8.
Wie bin ich doch so hertzlich froh/ daß mein Schatz ist das A/ das A und O/ 10.
Er wird mich doch zu seinem Preiß/ auff- neh- men in das/ in das Paradeiß/
Wie bin ich doch so hertzlich froh/ ·/. daß mein Schatz ist das A und O/ der Anfang und
Er wird mich doch zu seinem Preiß/ ·/. auff- neh- men in das Paradeiß/ das klopff ich in
das Ende/ die Hände/ Amen/ ·/. ·/. kom du schöne Freuden-Krone/ ·/. ·/.


Bassus.
bleib nicht lange/ kom du schöne Freuden-Krone/ ·/. ·/. bleib nicht lange/
kom du schöne Freuden-Krone/ ·/. ·/. bleib nicht lange/ nicht lan- ge/
deiner wart ich/ ·/. deiner wart ich mit verlangen/ ·/. 6. deiner
wart ich mit verlan- gen.
XXIII. Bassus zur Capella à 8.
18.
Ehre/ Ehre sey Gott in der Höhe/ ·/. Friede auff Erden/ ·/.
·/. Friede/ ·/. ·/. Friede auff Erden/ ·/. ·/. und den
Menschen ein Wolgefallen/ ·/. ·/. 4. ·/.
ein Wolgefallen/ Ehre sey Gott in der Höhe/ Friede/ Friede auff Erden/ und den Menschen ein Wolge-
fallen/ ein Wolgefallen/ ·/.
XXIV. Bassus zur Capella à 8.
Aria.
Alle- luja/ ·/. ·/. ·/. ·/. Alleluja/ ·/.
·/. ·/. ·/. ·/. ·/. 12. Freuet euch: Freude/ Freude über Freude/ Christus
wehret allem Leide/ Wonne/ Wonne über Wonne/ er ist die Genaden Sonne/ 12. Freude/ Freude über Freude/


Christus wehret allem Leide/ Wonne/ Wonne über Wonne/ Er ist die Genaden Sonne/ Jesu wie soll ich dir
dancken/ ich beken- ne daß von dir/ meine Seligkeit herrühr/ so laß mich von dir nicht wancken/ nim mich dir zu
eigen hin/ ·/. so empfindet Hertz und Sinn/ Freude/ Freude über Freude/ Christus währet
allem Leide/ Wonne/ Wonne über Wonne/ Er ist die Genaden Sonne/ Jesu nim dich deiner Glieder/ ferner
in Genaden an/ schencke was man bitten kan/ zu erqvicken deine Brüder/ gib der gantzen Christenschaar/
·/. Frieden und ein seligs Jahr/ 7. Freude/ Freude über Freude/ Christus wehret allem
Leide/ Wonne/ Wonne über Wonne/ Er ist die Genaden Sonne/ Alle- luja/ ·/. ·/.
·/. ·/. Alleluja/ ·/. ·/. ·/. ·/. ·/. ·/.
XXV. Bassus primi Chori à 8.
Jauchzet Gott alle Land/ jauchzet Gott/ ·/. ·/. ·/. alle Land/ lobsingt zu
Ehren/ ·/. seinem heiligen Namen/ rühmet ihn/ ·/. herrlich/ rühmet ihn herrlich/ sprecht zu Gott/
ie wunder/ wunder/ wunderlich/ wie wunder/ wunder/ wunderlich sind deine Werck/ 8. es wird deinen Feinden
hlen/ für deiner grossen Macht/ 5. es wird deinen Feinden fehlen/ für deiner grossen Macht/ wie wunder/ wunder/


wunderlich/ wie wunder/ wunder/ wunderlich sind deine Werck/ alles Land bete dich an/ alles Land
bete dich an/ und lobsinge dir/ ·/. ·/. lobsin- ge deinem Namen/ lob-
sin- ge deinem Namen/ Sela/ ·/. kompt her und schauet an die Werck Gottes/ der so wunderlich ist/
·/. ·/. ·/. ·/. ·/. so wunderlich ist in
10.
seinem Thun unter den Menschen Kindern/ Er verwandelt das Meer ins Truckne/ daß man zu Fusse/ zu Fusse
über das Wasser ge- het/ des freuen wir uns in ihm/ des freuen wir uns/ ·/. ·/.
in ihm/ Er herrschet mit seiner Gewalt/ ·/. ewiglich/ seine Augen
schauen auff die Völcker/ ·/. die Ab- trünnigen werden sich nicht erhöhen können/
11.
Lobet ihr Völcker unsern Gott/ lobet ihr Völcker/ ·/. unsern Gott/ last seinen Ruhm weit er-
schallen/ ·/. last seinen Ruhm weit erschallen/ ·/. ·/. ·/.
Last seinen Ruhm weit erschallen/ ·/. ·/.

WOl dem/ ./. ./. ./. ./. 3. dem die Ubertreitung vergeben sind/ wol dem/

./. dem die Sünde bedecket ist/ wol dem Menschen/ ./. dem der HErr die Missethat nicht zurech-

net/ in des Geist kein Falsch ist/ des Geist kein Falsch ist/ denn da ichs wolte verschweigen/ ./.

verschmachten mir meine Gebeine/ denn da ichs wolte verschweigen/ ./. verschmachten mir

meine Gebeine/ durch mein täglich heu- len/ denn deine Hand war Tag und Nacht schwer auff mir/ 5.

daß mein Safft vertrucknet/ ./. wie es in Sommer/ in Sommer dürre wird/ Sela/ darumb be-

kenn ich/ ./. meine Sünde/ 9. und verhöle meine Missethat nicht/ ./.

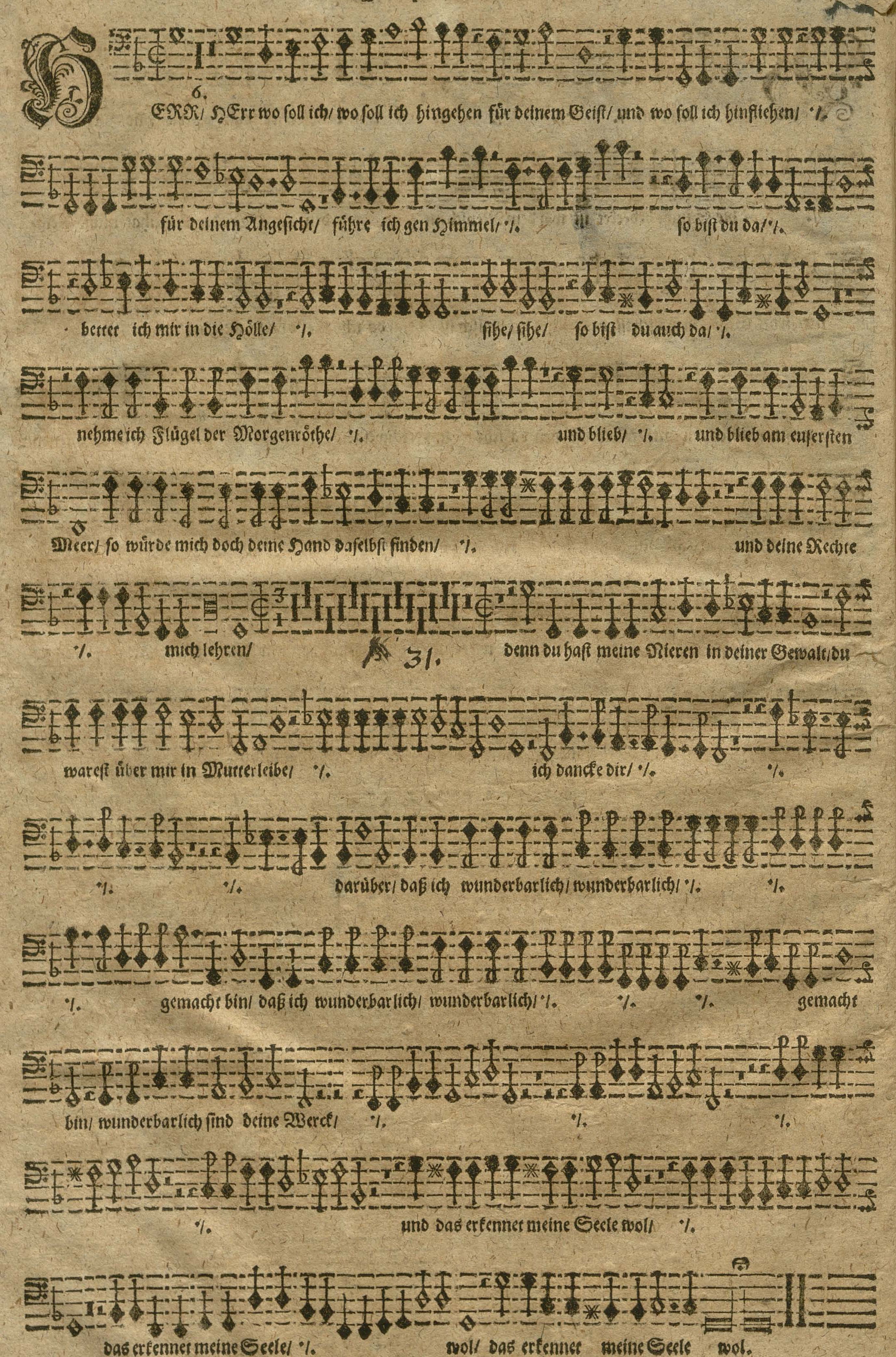
./. ich sprach/ ./. ich will dem HErren meine Ubertretung bekennen/

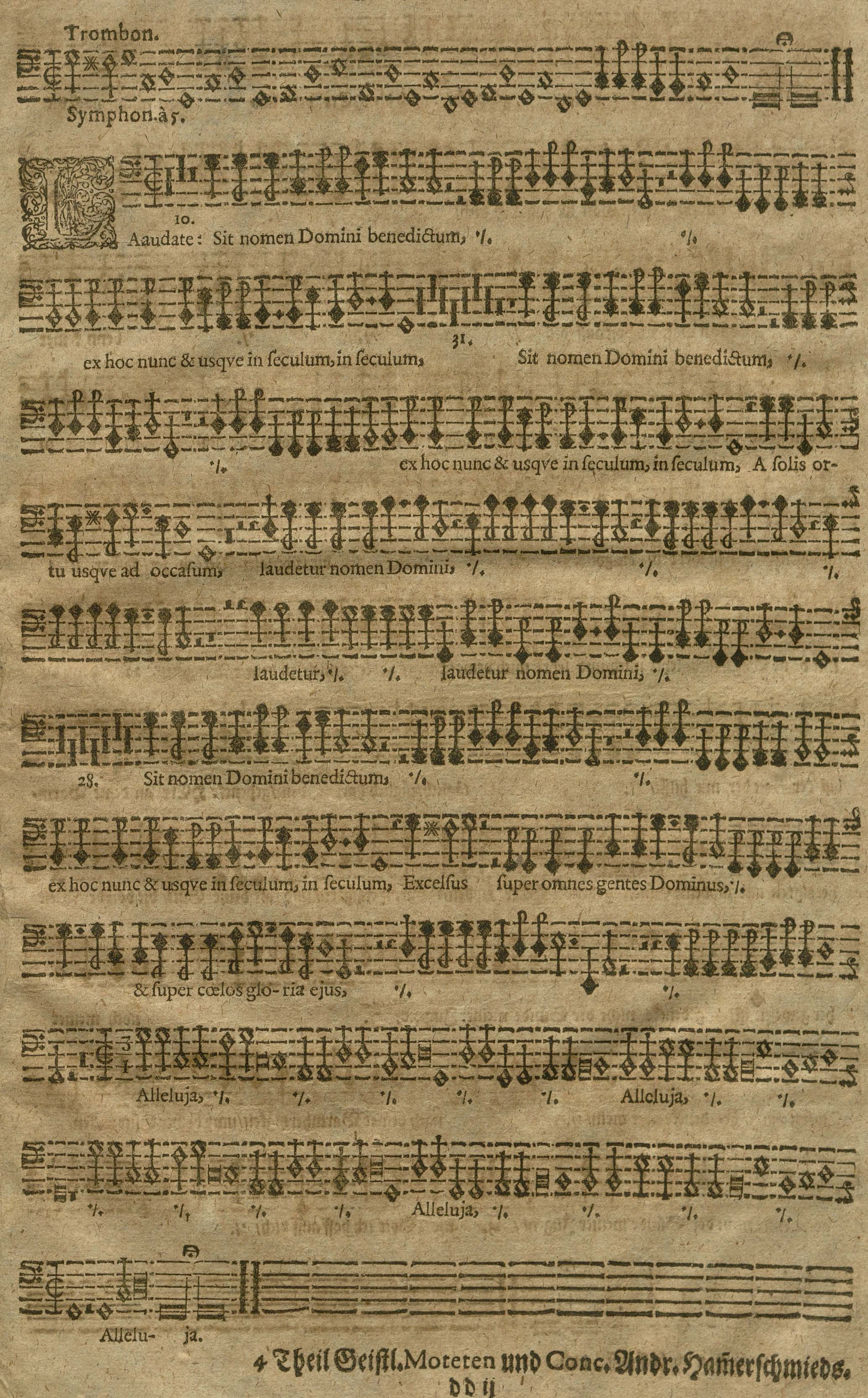
./. da vergabst du mir/ ./. ./. ./.

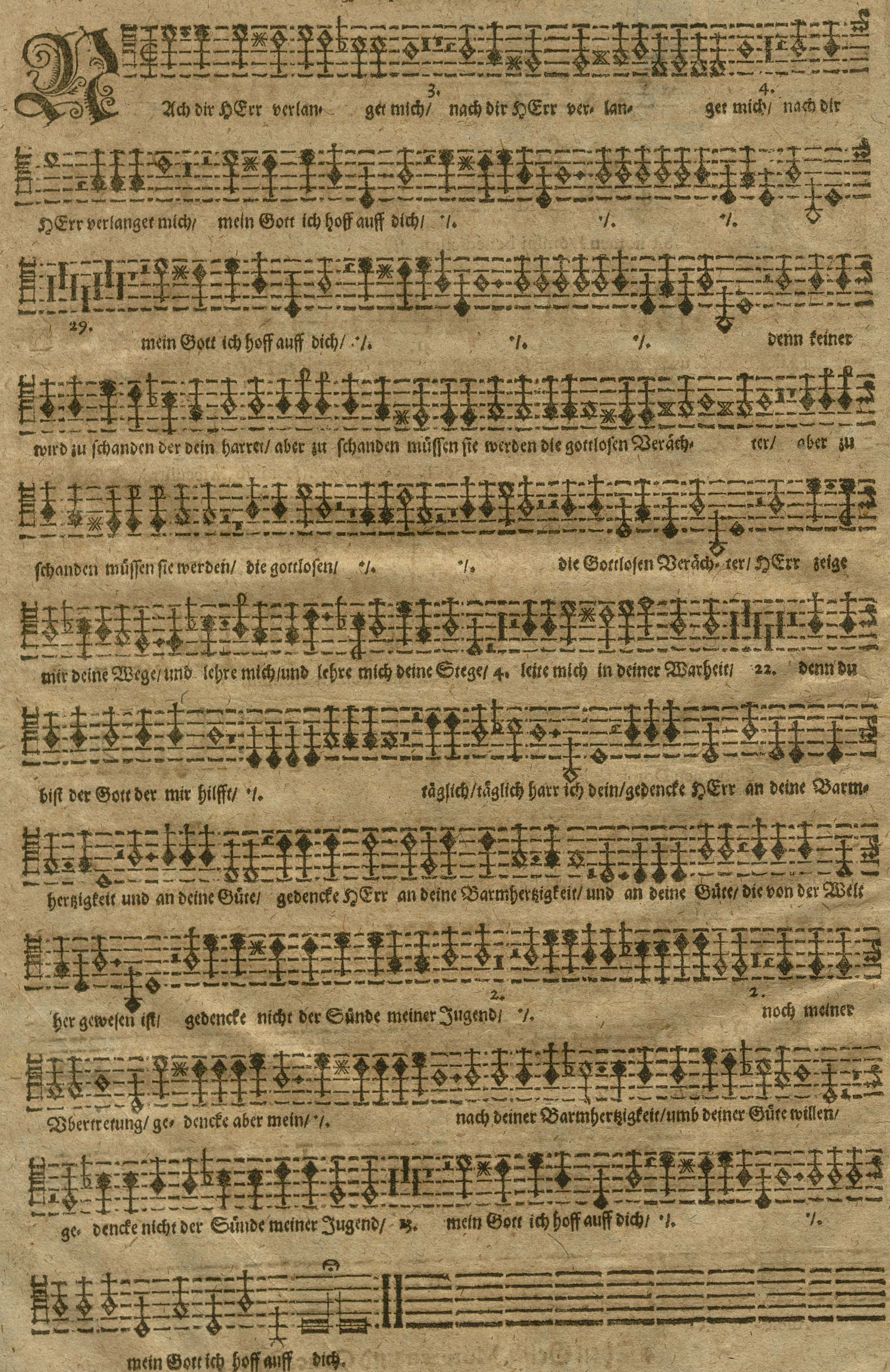
die Missethat meiner Sünde/ ./. ./. da vergabst du mir/

./. ./. vergabst du mir die Missethat meiner Sünde/ ./. ./.

Sela/ Se- la.

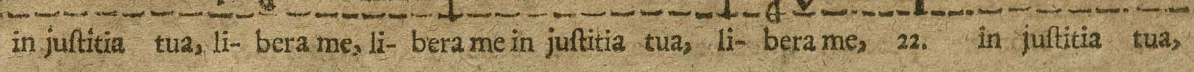

6.
HERR/ HErr wo soll ich/ wo soll ich hingehen für deinem Geist/ und wo soll ich hinfliehen/ ·/.
für deinem Angesicht/ führe ich gen Himmel/ ·/. so bist du da/ ·/.
bettet ich mir in die Hölle/ ·/. sihe/ sihe/ so bist du auch da/ ·/.
nehme ich Flügel der Morgenröthe/ ·/. und blieb/ ·/. und blieb am eusersten
Meer/ so würde mich doch deine Hand daselbst finden/ ·/. und deine Rechte
·/. mich lehren/ denn du hast meine Nieren in deiner Gewalt/ du
warest über mir in Mutterleibe/ ·/. ich dancke dir/ ·/. ·/.
·/. ·/. darüber/ daß ich wunderbarlich/ wunderbarlich/ ·/. ·/.
·/. gemacht bin/ daß ich wunderbarlich/ wunderbarlich/ ·/. ·/. ·/. gemacht
bin/ wunderbarlich sind deine Werck/ ·/. ·/. ·/.
·/. und das erkennet meine Seele wol/ ·/.
das erkennet meine Seele/ ·/. wol/ das erkennet meine Seele wol.


Trombon.
Symphon. à 5.
10.
Laudate: Sit nomen Domini benedictum, ·/. ·/.
ex hoc nunc & usqve in seculum, in seculum,
31.
Sit nomen Domini benedictum, ·/.
·/. ex hoc nunc & usqve in seculum, in seculum, A solis or-
tu usqve ad occasum, laudetur nomen Domini, ·/. ·/. ·/.
laudetur, ·/. ·/. laudetur nomen Domini, ·/.
28.
Sit nomen Domini benedictum, ·/. ·/.
ex hoc nunc & usqve in seculum, in seculum, Excelsus super omnes gentes Dominus, ·/.
& super cœlos glo- ria ejus, ·/. ·/.
Alleluja, ·/. ·/. ·/. ·/. ·/. Alleluja, ·/. ·/.
·/. ·/. ·/. ·/. Alleluja, ·/. ·/. ·/. ·/.
Allelu- ja.


Ach dir HErr verlan- get mich/ nach dir HErr ver- lan- get mich/ nach dir
3. 4.
HErr verlanget mich/ mein Gott ich hoff auff dich/ ·/. ·/. ·/.
29. mein Gott ich hoff auff dich/ ·/. ·/. ·/. denn keiner
wird zu schanden der dein harret/ aber zu schanden müssen sie werden die gottlosen Veräch- ter/ aber zu
schanden müssen sie werden/ die gottlosen/ ·/. ·/. die Gottlosen Veräch- ter/ HErr zeige
mir deine Wege/ und lehre mich/ und lehre mich deine Stege/ 4. leite mich in deiner Warheit/ 22. denn du
bist der Gott der mir hilfft/ ·/. täglich/ täglich harr ich dein/ gedencke HErr an deine Barm-
hertzigkeit und an deine Güte/ gedencke HErr an deine Barmhertzigkeit/ und an deine Güte/ die von der Welt
her gewesen ist/ gedencke nicht der Sünde meiner Jugend/ ·/. 2. 2. noch meiner
Vbertretung/ ge- dencke aber mein/ ·/. nach deiner Barmhertzigkeit/ umb deiner Güte willen/
ge- dencke nicht der Sünde meiner Jugend/ 13. mein Gott ich hoff auff dich/ ·/. ·/.
mein Gott ich hoff auff dich.

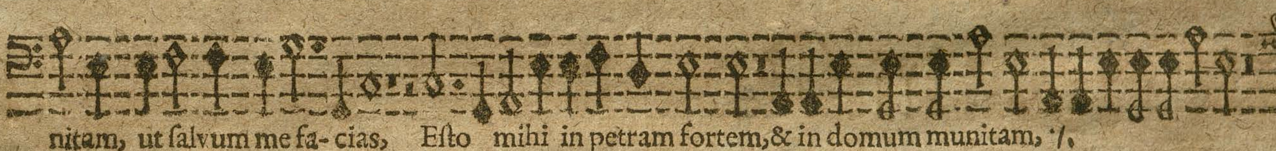

Sola.
10.
IN te Domine, in te speravi, non confundar in æternum, ·/.




in justitia tua, li- bera me, li- bera me in justitia tua, li- bera me, 22. in justitia tua,


li- bera me, li- bera me in justitia tua, li- bera me, in te Domine, in te speravi, ·/.


non confundar in æternum, ·/. 11. Esto mihi in petram fortem, & in domum mu-

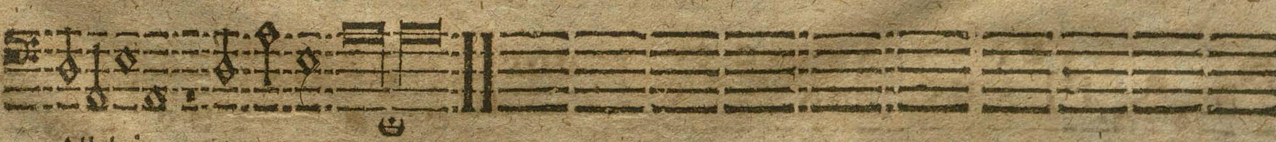

nitam, ut salvum me fa- cias, Esto mihi in petram fortem, & in domum munitam, ·/.


ut salvum me facias, 18. Qvoniam petra mea & munitio mea es tu, & propter nomen

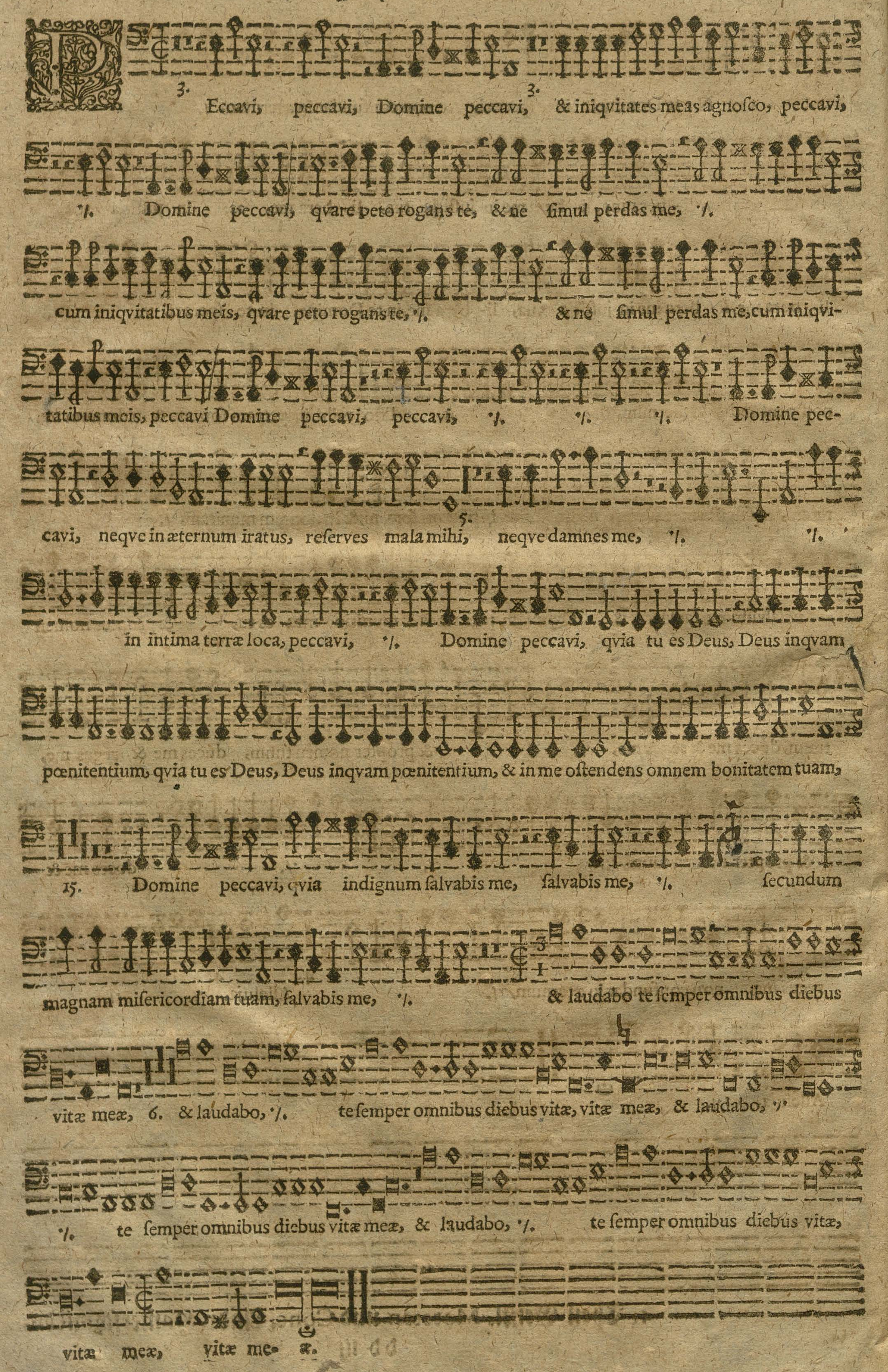

tuum, duces me & reges me, ·/. & propter nomen tuum, duces me & reges me,

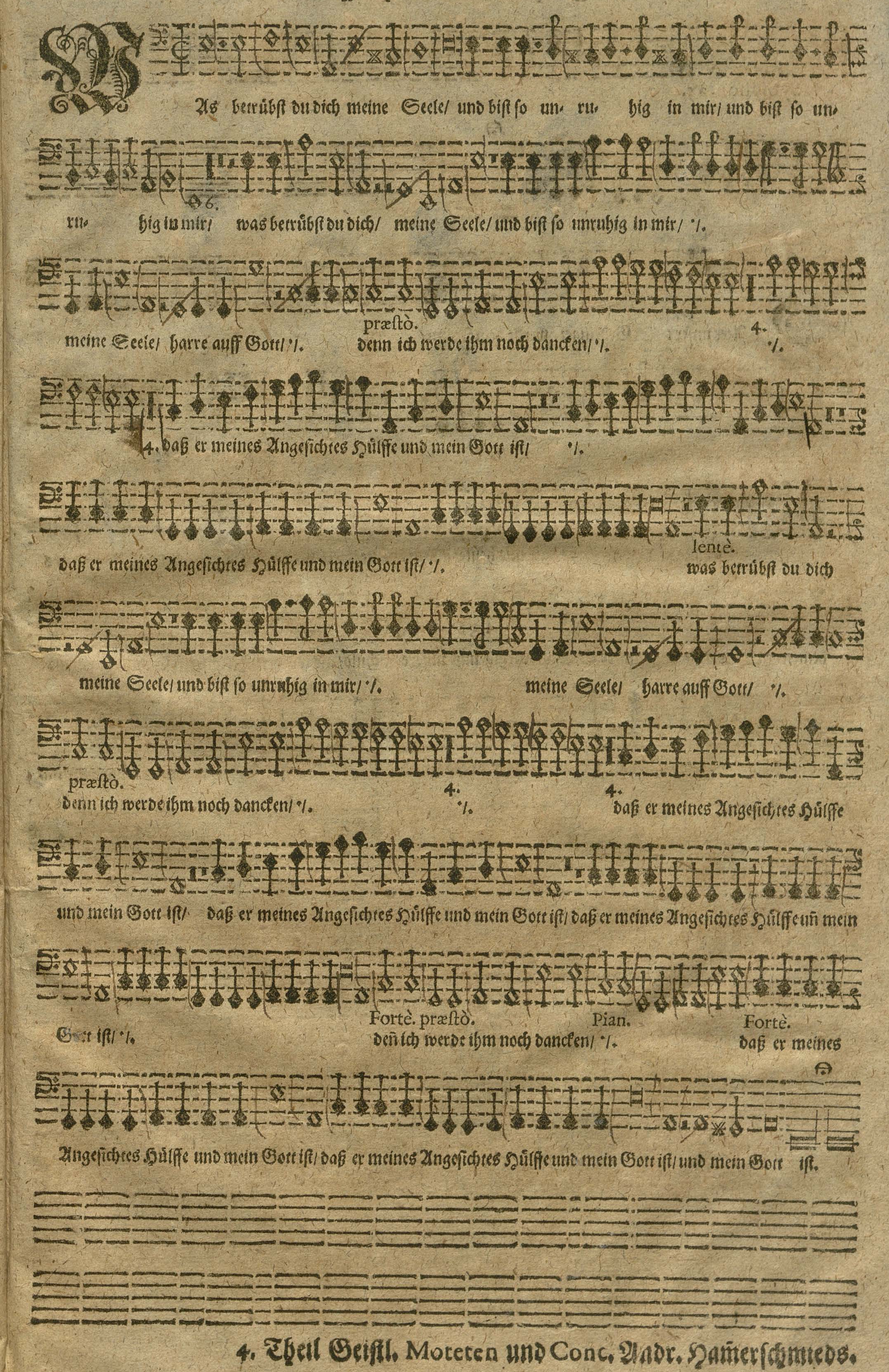

& propter nomen tuum, ·/. ·/. ·/. duces me &

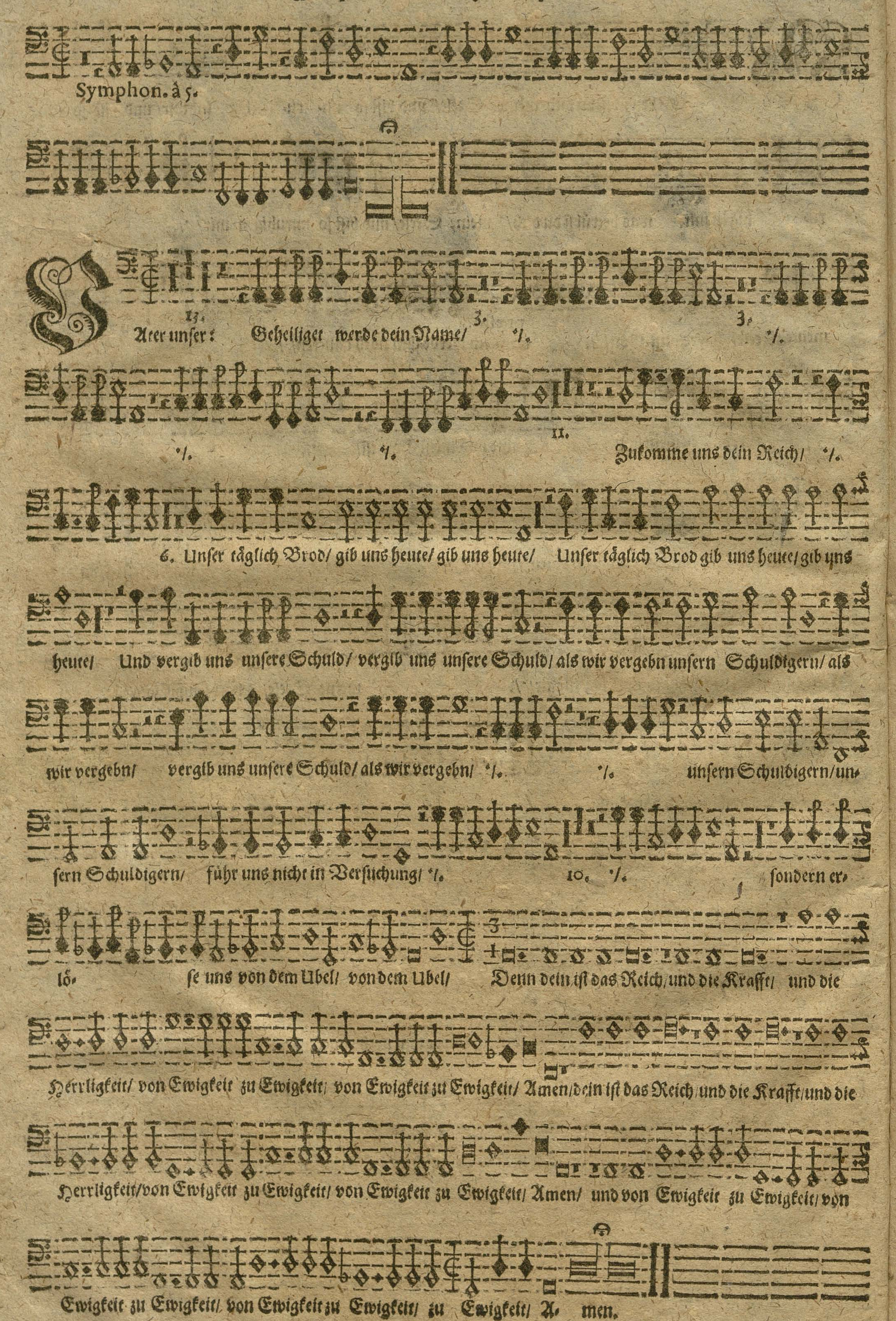

reges me, non confundar in æternum, ·/. 4. 4. Alleluja, ·/. ·/.

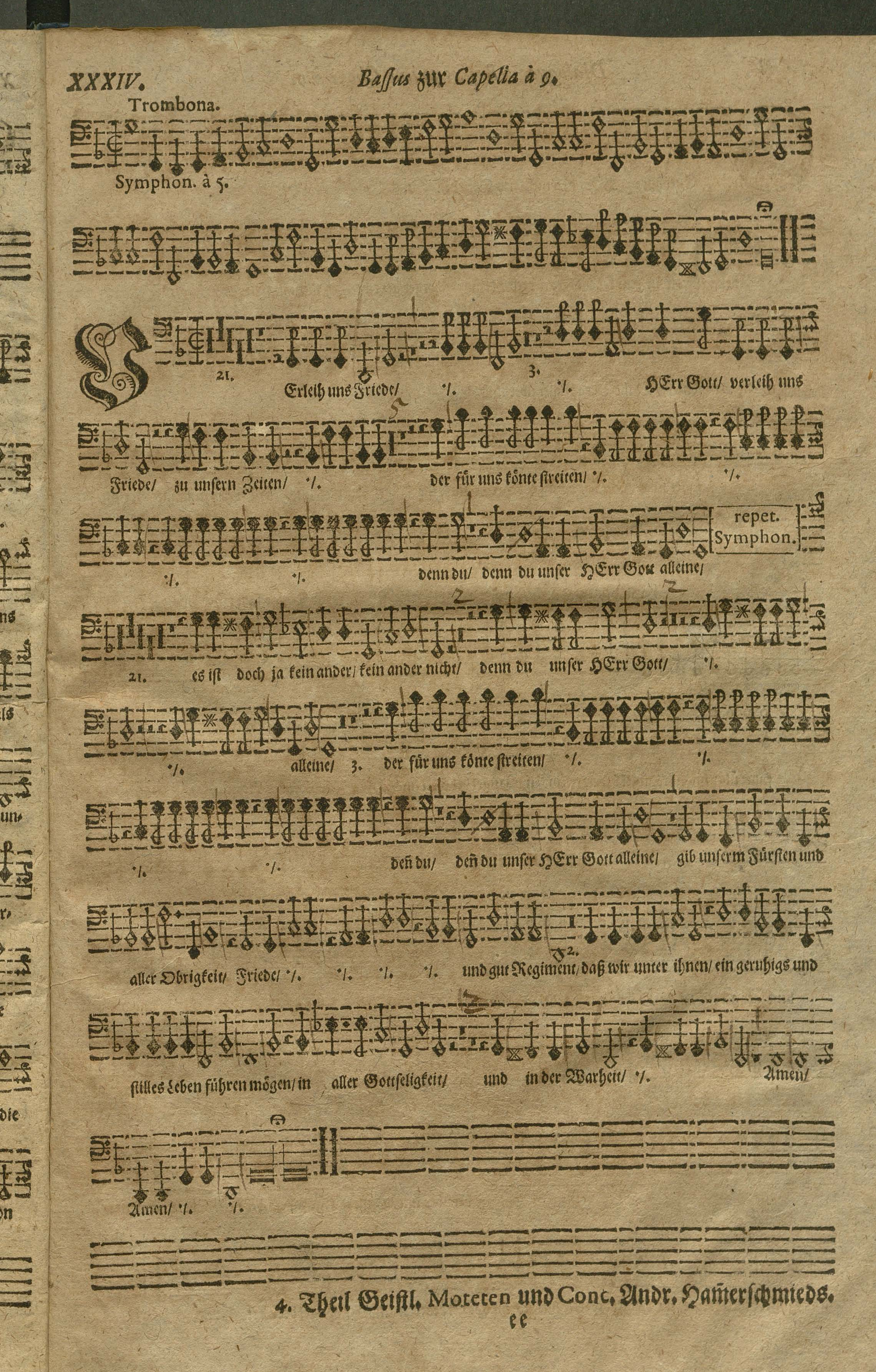

Alleluja, ·/.

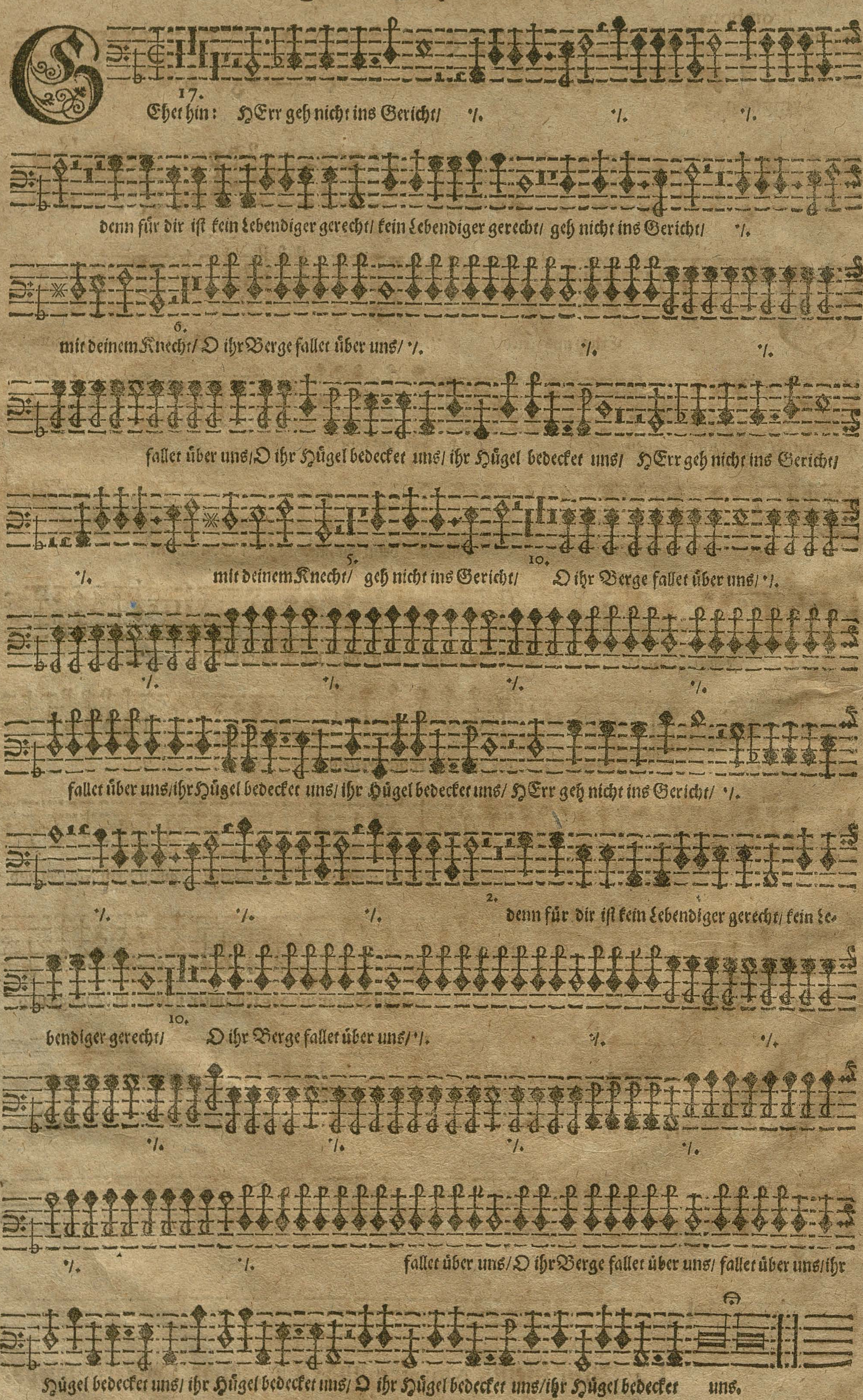



3.
Eccavi, peccavi, Domine peccavi, 3. & iniqvitates meas agnosco, peccavi,
·/. Domine peccavi, qvare peto rogans te, & ne simul perdas me, ·/.
cum iniqvitatibus meis, qvare peto rogans te, ·/. & ne simul perdas me, cum iniqvi-
tatibus meis, peccavi Domine peccavi, peccavi, ·/. ·/. ·/. Domine pec-
cavi, neqve in æternum iratus, reserves mala mihi, 5. neqve damnes me, ·/. ·/.
in intima terræ loca, peccavi, ·/. Domine peccavi, qvia tu es Deus, Deus inqvam
pœnitentium, qvia tu es Deus, Deus inqvam pœnitentium, & in me ostendens omnem bonitatem tuam,
15. Domine peccavi, qvia indignum salvabis me, salvabis me, ·/. secundum
magnam misericordiam tuam, salvabis me, ·/. 3/1 & laudabo te semper omnibus diebus
vitæ meæ, 6. & laudabo, ·/. te semper omnibus diebus vitæ, vitæ meæ, & laudabo, ·/.
·/. te semper omnibus diebus vitæ meæ, & laudabo, ·/. te semper omnibus diebus vitæ,
vitæ meæ, vitæ meæ.

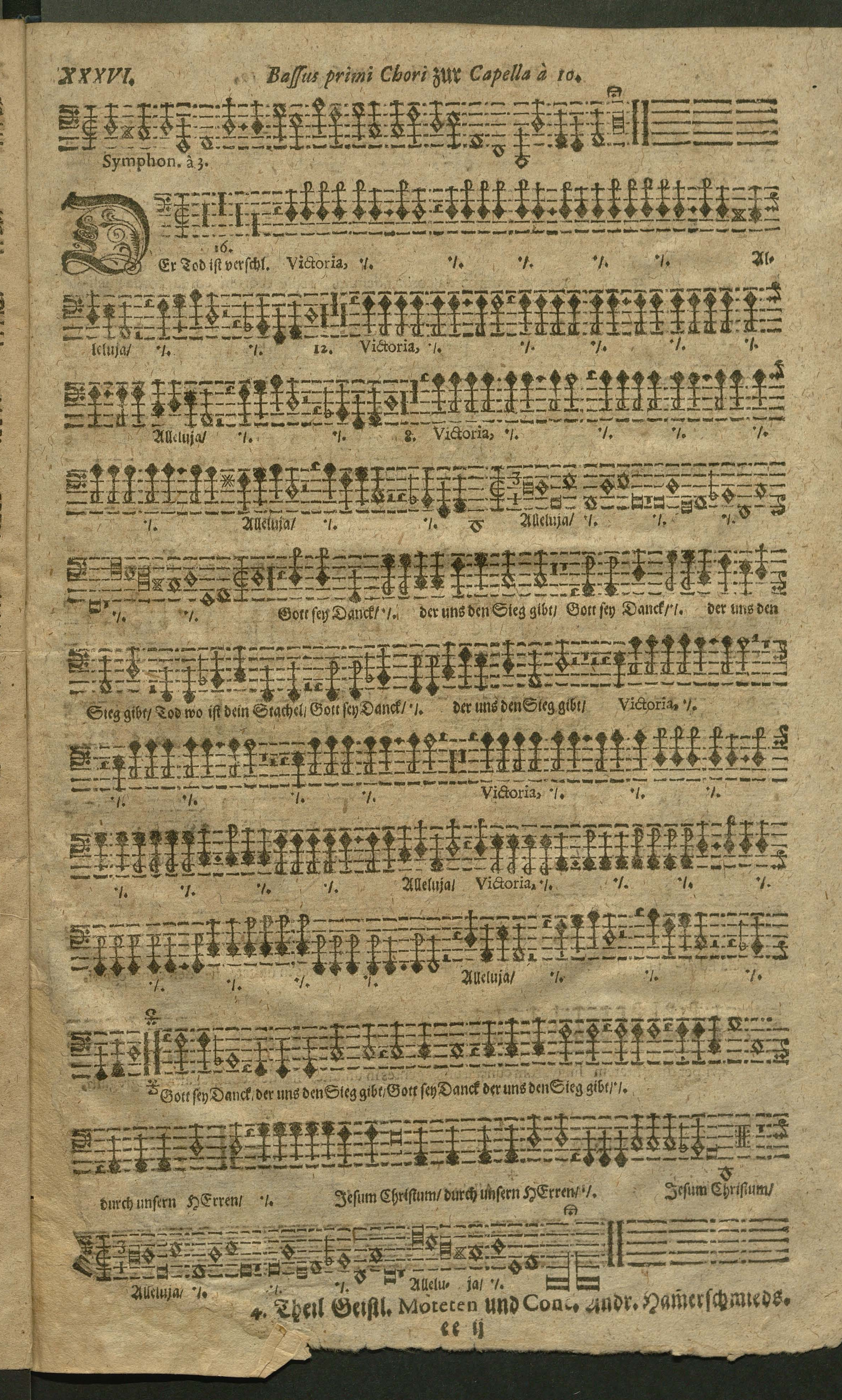

WAs betrübst du dich meine Seele/ und bist so un- ru- hig in mir/ und bist so un-
ru- hig in mir/ was betrübst du dich/ meine Seele/ und bist so unruhig in mir/ ·/.
præstò.
meine Seele/ harre auff Gott/ ·/. denn ich werde ihm noch dancken/ ·/. 4. ·/.
4. daß er meines Angesichtes Hülffe und mein Gott ist/ ·/.
lentè.
daß er meines Angesichtes Hülffe und mein Gott ist/ ·/. was betrübst du dich
meine Seele/ und bist so unruhig in mir/ ·/. meine Seele/ harre auff Gott/ ·/.
præstò.
denn ich werde ihm noch dancken/ ·/. 4. ·/. 4. daß er meines Angesichtes Hülffe
und mein Gott ist/ daß er meines Angesichtes Hülffe und mein Gott ist/ daß er meines Angesichtes Hülffe uñ mein
Forte. præstò. Pian. Forte.
Gott ist/ ·/. deñ ich werde ihm noch dancken/ ·/. daß er meines
Angesichtes Hülffe und mein Gott ist/ daß er meines Angesichtes Hülffe und mein Gott ist/ und mein Gott ist.

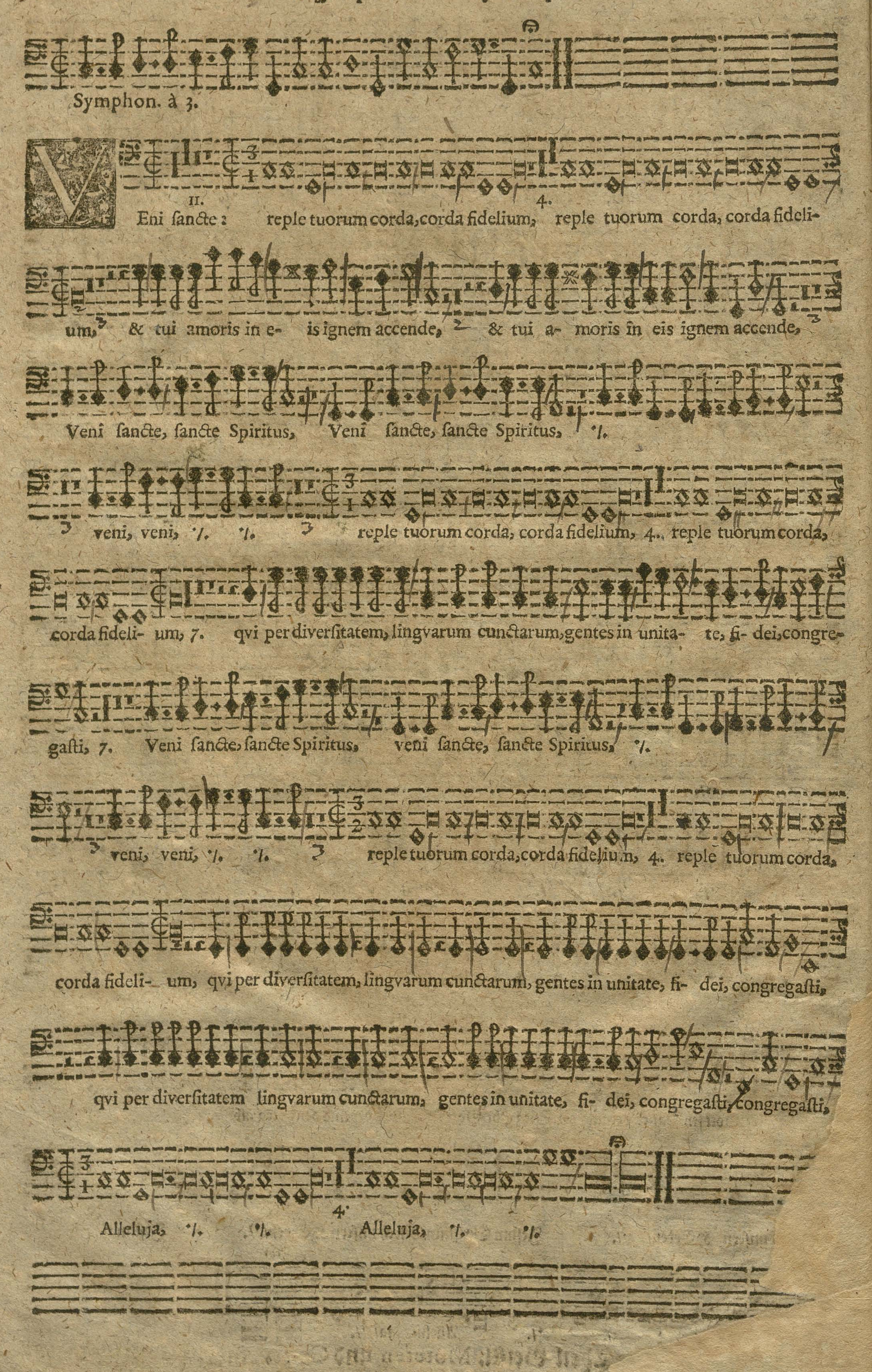

Symphon. à 5.
13. 3. 3.
Vater unser: Geheiliget werde dein Name/ ./. ./.
./. ./. 11. Zukomme uns dein Reich/ ./.
6. Unser täglich Brod/ gib uns heute/ gib uns heute/ Unser täglich Brod gib uns heute/ gib uns
heute/ Und vergib uns unsere Schuld/ vergib uns unsere Schuld/ als wir vergebn unsern Schuldigern/ als
wir vergebn/ vergib uns unsere Schuld/ als wir vergebn/ ./. ./. unsern Schuldigern/ un-
sern Schuldigern/ führ uns nicht in Versuchung/ ./. 10. ./. sondern er-
lö- se uns von dem Ubel/ von dem Ubel/ Denn dein ist das Reich/ und die Krafft/ und die
Herrligkeit/ von Ewigkeit zu Ewigkeit/ von Ewigkeit zu Ewigkeit/ Amen/ dein ist das Reich/ und die Krafft/ und die
Herrligkeit/ von Ewigkeit zu Ewigkeit/ von Ewigkeit zu Ewigkeit/ Amen/ und von Ewigkeit zu Ewigkeit/ von
Ewigkeit zu Ewigkeit/ von Ewigkeit zu Ewigkeit/ zu Ewigkeit/ A- men.

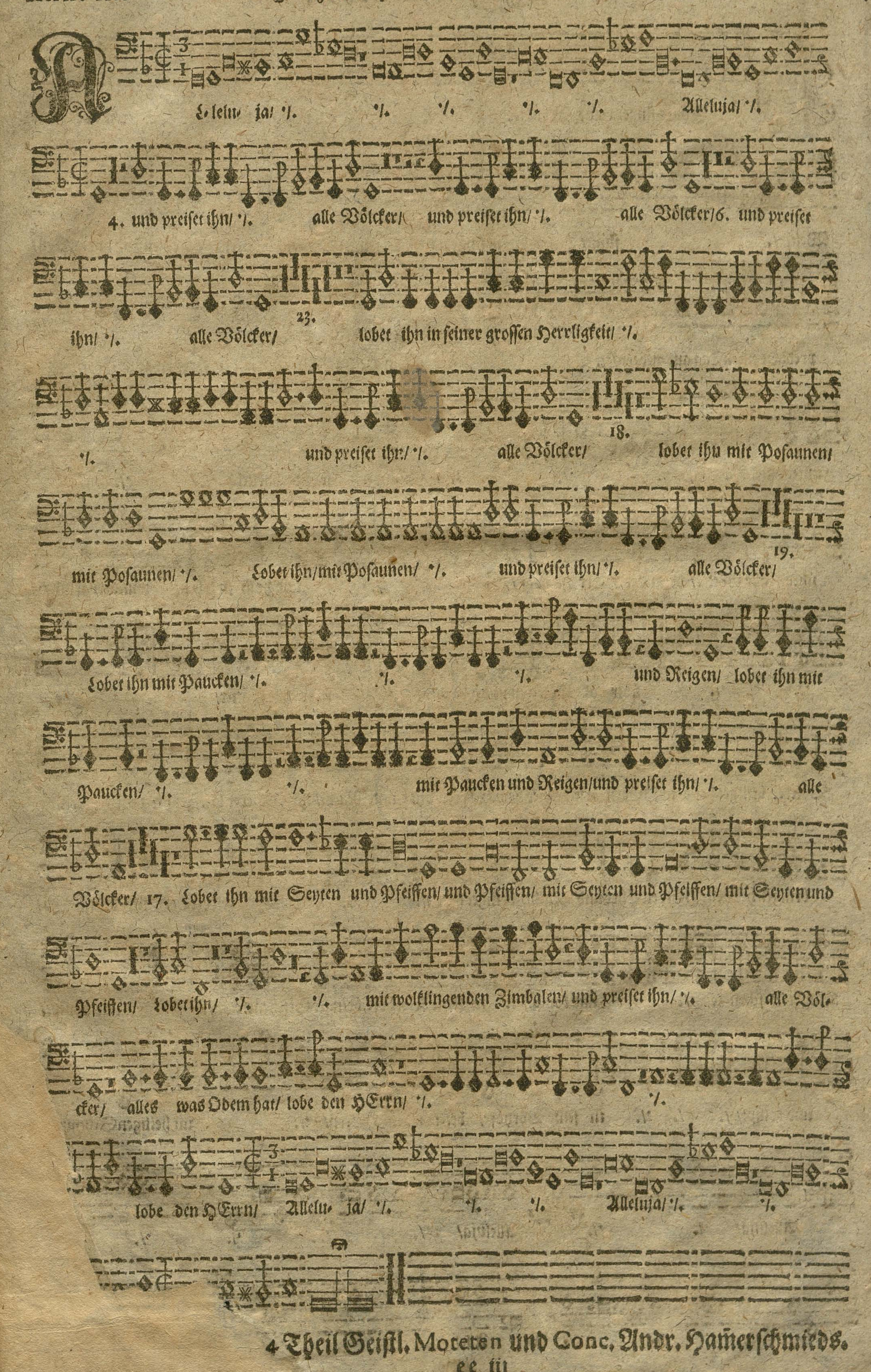

Trombona.
Symphon. à 5.
21. Erleih uns Friede/ ·/. 3. ·/. HErr Gott/ verleih uns
Friede/ zu unsern Zeiten/ ·/. der für uns könte streiten/ ·/. ·/.
·/. ·/. denn du/ denn du unser HErr Gott alleine/
repet. Symphon.
21. es ist doch ja kein ander/ kein ander nicht/ denn du unser HErr Gott/ ·/.
·/. alleine/ 3. der für uns könte streiten/ ·/. ·/.
·/. ·/. deñ du/ deñ du unser HErr Gott alleine/ gib unserm Fürsten und
aller Obrigkeit/ Friede/ ·/. ·/. ·/. ·/. und gut Regiment/ daß wir unter ihnen/ ein geruhigs und
stilles Leben führen mögen/ in aller Gottseligkeit/ und in der Warheit/ ·/. Amen/
Amen/ ·/. ·/.



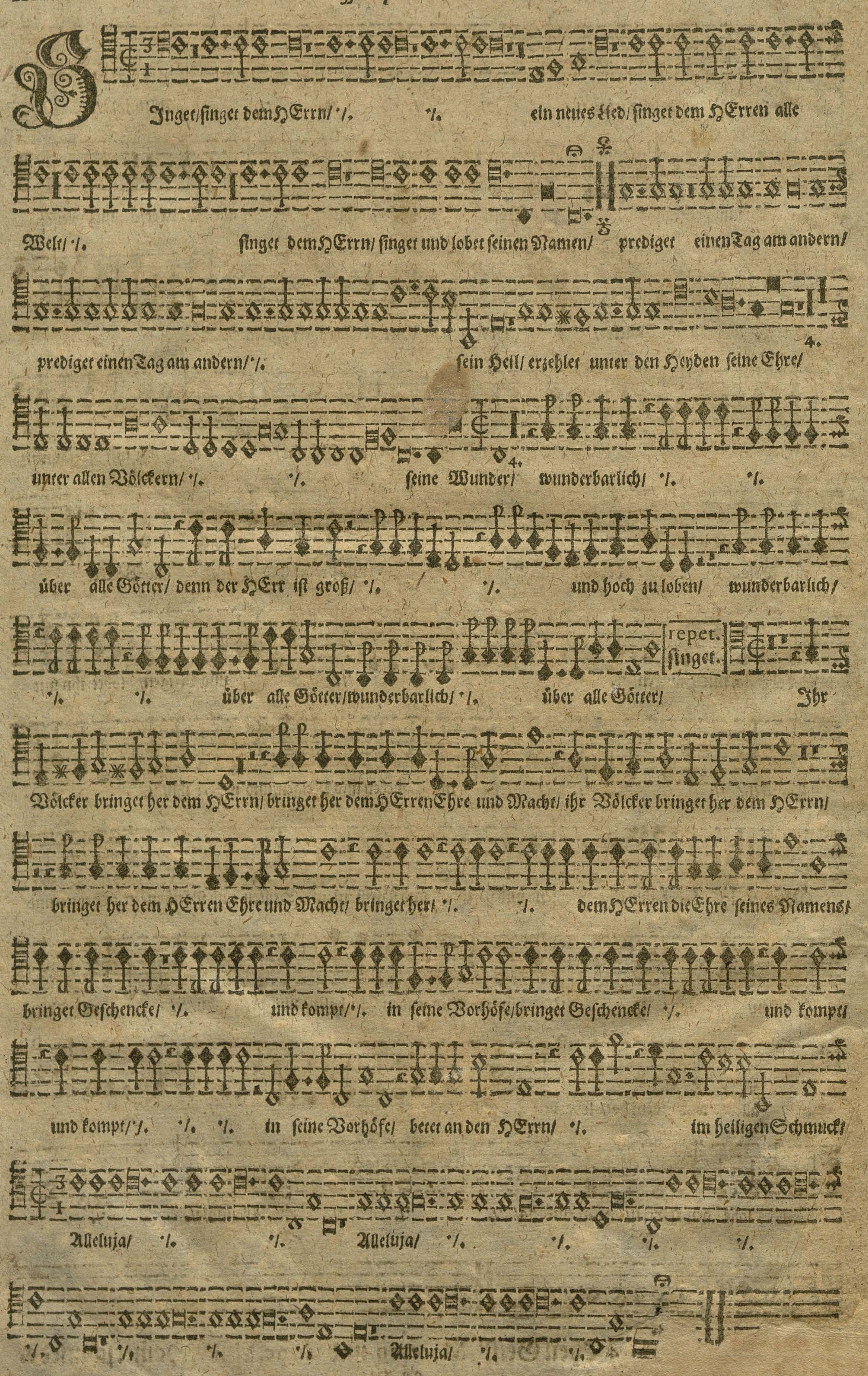
Ehet hin: HErr geh nicht ins Gericht/ ./. ./. ./.
denn für dir ist kein Lebendiger gerecht/ kein Lebendiger gerecht/ geh nicht ins Gericht/ ./.
mit deinem Knecht/ O ihr Berge fallet über uns/ ./. ./. ./.
fallet über uns/ O ihr Hügel bedecket uns/ ihr Hügel bedecket uns/ HErr geh nicht ins Gericht/
./. mit deinem Knecht/ geh nicht ins Gericht/ O ihr Berge fallet über uns/ ./.
./. ./. ./. ./.
fallet über uns/ ihr Hügel bedecket uns/ ihr Hügel bedecket uns/ HErr geh nicht ins Gericht/ ./.
./. ./. ./. denn für dir ist kein Lebendiger gerecht/ kein Le-
bendiger gerecht/ O ihr Berge fallet über uns/ ./. ./. ./.
./. ./. ./. ./.
./. ./. fallet über uns/ O ihr Berge fallet über uns/ fallet über uns/ ihr
Hügel bedecket uns/ ihr Hügel bedecket uns/ O ihr Hügel bedecket uns/ ihr Hügel bedecket uns.

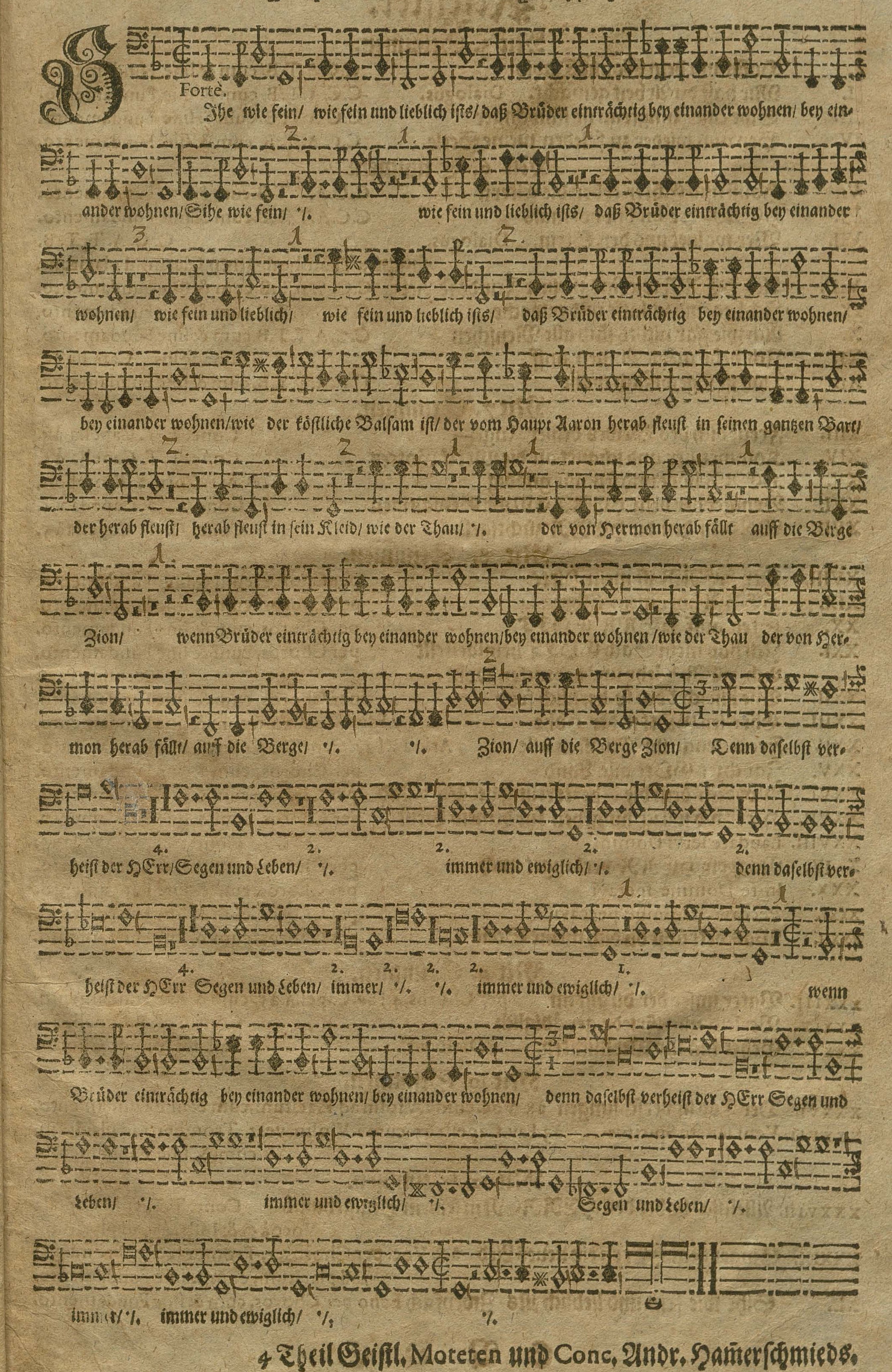

XXXVI. Bassus primi Chori zur Capella à 10.
Symphon. à 3.
16.
DEr Tod ist verschl. Victoria, ./. ./. ./. ./. ./. Al-
leluja/ ./. ./. 12. Victoria, ./. ./. ./. ./. ./.
Alleluja/ ./. ./. 8. Victoria, ./. ./. ./. ./.
./. Alleluja/ ./. ./. Alleluja/ ./. ./. ./.
./. ./. Gott sey Danck/ ./. der uns den Sieg gibt/ Gott sey Danck/ ./. der uns den
Sieg gibt/ Tod wo ist dein Stachel/ Gott sey Danck/ ./. der uns den Sieg gibt/ Victoria, ./.
./. ./. ./. ./. Victoria, ./. ./. ./.
./. ./. ./. ./. Alleluja/ Victoria, ./. ./. ./. ./.
./. ./. ./. ./. Alleluja/ ./. ./. ./.
Gott sey Danck/ der uns den Sieg gibt/ Gott sey Danck der uns den Sieg gibt/ ./.
durch unsern HErren/ ./. Jesum Christum/ durch unsern HErren/ ./. Jesum Christum/
Alleluja/ ./. ./. ./. Allelu- ja/ ./.
4. Theil Geistl. Moteten und Conc. Andr. Hamerschmieds.
ee ij


Symphon. à 3.
Veni sancte: reple tuorum corda, corda fidelium, reple tuorum corda, corda fideli-
um, & tui amoris in e- is ignem accende, & tui a- moris in eis ignem accende,
Veni sancte, sancte Spiritus, Veni sancte, sancte Spiritus, ./.
veni, veni, ./. ./. reple tuorum corda, corda fidelium, reple tuorum corda,
corda fideli- um, qvi per diversitatem, lingvarum cunctarum, gentes in unita- te, fi- dei, congre-
gasti, Veni sancte, sancte Spiritus, veni sancte, sancte Spiritus, ./.
veni, veni, ./. ./. reple tuorum corda, corda fidelium, reple tuorum corda,
corda fideli- um, qvi per diversitatem, lingvarum cunctarum, gentes in unitate, fi- dei, congregasti,
qvi per diversitatem lingvarum cunctarum, gentes in unitate, fi- dei, congregasti, congregasti,
Alleluja, ./. ./. Alleluja, ./. ./.



A
Lelein/ ja/ ./. ./. ./. ./. ./. Alleluja/ ./.
4. und preiset ihn/ ./. alle Völcker/ und preiset ihn/ ./. alle Völcker/ 6. und preiset
ihn/ ./. alle Völcker/ 23. lobet ihn in seiner grossen Herrligkeit/ ./.
./. und preiset ihn/ ./. alle Völcker/ 18. lobet ihn mit Posaunen/
mit Posaunen/ ./. Lobet ihn/ mit Posaunen/ ./. und preiset ihn/ ./. alle Völcker/ 19.
Lobet ihn mit Paucken/ ./. ./. ./. und Reigen/ lobet ihn mit
Paucken/ ./. ./. mit Paucken und Reigen/ und preiset ihn/ ./. alle
Völcker/ 17. Lobet ihn mit Seyten und Pfeiffen/ und Pfeiffen/ mit Seyten und Pfeiffen/ mit Seyten und
Pfeiffen/ Lobet ihn/ ./. ./. mit wolklingenden Zimbalen/ und preiset ihn/ ./. alle Völ-
cker/ alles was Odem hat/ lobe den HErrn/ ./. ./.
lobe den HErrn/ Allelu- ja/ ./. ./. ./. Alleluja/ ./. ./.


SInget/singet dem HErrn/ ./. ./. ein neues Lied/singet dem HErren alle
Welt/ ./. singet dem HErrn/ singet und lobet seinen Namen/ prediget einen Tag am andern/
prediget einen Tag am andern/ ./. sein Heil/ erzehlet unter den Heyden seine Ehre/
unter allen Völckern/ ./. ./. seine Wunder/ wunderbarlich/ ./. ./.
über alle Götter/ denn der HErr ist groß/ ./. ./. und hoch zu loben/ wunderbarlich/
./. ./. über alle Götter/wunderbarlich/ ./. über alle Götter/ Ihr
repet. singet.
Völcker bringet her dem HErrn/ bringet her dem HErren Ehre und Macht/ ihr Völcker bringet her dem HErrn/
bringet her dem HErren Ehre und Macht/ bringet her/ ./. ./. dem HErren die Ehre seines Namens/
bringet Geschencke/ ./. und kompt/ ./. in seine Vorhöfe/ bringet Geschencke/ ./. und kompt/
und kompt/ ./. ./. ./. in seine Vorhöfe/ betet an den HErrn/ ./. im heiligen Schmuck/
Alleluja/ ./. ./. Alleluja/ ./. ./. ./. ./.
./. ./. ./. ./. Alleluja/ ./. ./.


Forte.
Sihe wie fein/ wie fein und lieblich ists/ daß Brüder einträchtig bey einander wohnen/ bey ein-
ander wohnen/ Sihe wie fein/ ·/. wie fein und lieblich ists/ daß Brüder einträchtig bey einander
wohnen/ wie fein und lieblich/ wie fein und lieblich ists/ daß Brüder einträchtig bey einander wohnen/
bey einander wohnen/ wie der köstliche Balsam ist/ der vom Haupt Aaron herab fleust in seinen gantzen Bart/
der herab fleust/ herab fleust in sein Kleid/ wie der Thau/ ·/. der von Hermon herab fällt auff die Berge
Zion/ wenn Brüder einträchtig bey einander wohnen/ bey einander wohnen/ wie der Thau der von Her-
mon herab fällt/ auff die Berge/ ·/. ·/. Zion/ auff die Berge Zion/ Denn daselbst ver-
heist der HErr/ Segen und Leben/ ·/. immer und ewiglich/ ·/. denn daselbst ver-
heist der HErr Segen und Leben/ immer/ ·/. ·/. immer und ewiglich/ ·/. wenn
Brüder einträchtig bey einander wohnen/ bey einander wohnen/ denn daselbst verheist der HErr Segen und
Leben/ ·/. immer und ewiglich/ ·/. Segen und Leben/ ·/.
immer/ ·/. immer und ewiglich/ ·/. ·/.

Register.

Mit 5. Stimmen.

Mit 6. Stimmen.

Mit 7. Stimmen.

Mit 8. Stimmen.

Mit 9. Stimmen.

Mit 10. Stimmen.

Mit 12. Stimmen.

E N D E.